DEUTSCH

Inhaltsverzeichnis

1. Einführung 3
1.1 Vorwort 3
1.2 Verpackungsinhalt 4
1.3 Warnungen 5
1.4 Anschluss 7
1.5 Ansicht 11
1.6 Erste Schritte 12
1.7 Festplatte formatieren 12
2. Bedienungshinweise Player 13
2.1 Fernbedienung 13
3. Funktionen 15
3.1 Einstellungsmenü 15
3.2 Filmbibliothek 24
3.3 Fotobibliothek 26
3.4 Musikbibliothek 28
3.5 3D-Filmwiedergabe 30
3.6 Dateimanager 31
3.7 Wiedergabeliste verwalten 36
3.8 Kopieren und Löschen 37
3.9 Internetmedien 39
4. Netzwerk Server und Client 43
4.1 Samba (SMB) Server 43
4.2 FTP Server 44
5. Movie JukeBox 46
6. Aktualisierung der Firmware 49
7. Anhang 49
8. Häufig gestellte Fragen 51
9. Copyrights and Trademarks 53
10. Garantie 54
11. GPL Statement 54

1. Einführung

1.1 Vorwort

Vielen Dank, dass Sie sich für den FANTEC 3DFHDL entschieden haben. Wir hoffen, dass Sie mit diesem Gerät zur Heimunterhaltung viel Freude haben werden. Dieser Player besitzt folgende Funktionalität.

A/V Ausgang

- HDMI 1.4 für hochauflösendes Video und digitales Audio.
- Composite & Component Video und Stereo Audio als analoge Anschlussmöglichkeiten
- Optische und coaxiale S/PDIF Schnittstelle für digitales Hi-Fi Audio.
- Verstellbare Videoausgangsauflösung (NTSC, PAL, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p)

Film-Wiedergabe

- Film Formate: AVI, VOB, MKV, MOV, MP4, MPG, TS, WMV, DAT, IFO, RM, RMVB, ISO (DVD & BluRay), AVCHD, MTS, M2TS, M4V, ASF, FLV, XviD, DivX 3/4/5, DVD Menü Wiedergabe, H.264, Auflösung bis zu 720p/1080i/1080p/1080/24p
- 3D Formate: 3D Frame Packing (3D BD), 3D MVC (Multiview Video Coding), 3D SbS (Side by Side), 3D TaB (Top and Bottom)
- Unterstützt alle bedeutenden Audio-, Video- und Bilddateiformate (1080p HD Video)
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Untertitelanzeige
- Untertitlelsteuerung: Farbe/Position/Größe
- SRT, SMI, SSA,SUB, IDX+SUB

Musikwiedergabe

- Musik Formate: MP3, OGG, WMA, WAV, FLAC
- Audio Codecs: MP2/3, OGG Vorbis, WMA Standard (DRM, and Advanced Profile not supported), PCM, LPCM, RA, DTS, Dolby Digital)
- Schneller Vor- und Rücklauf
- Shuffle
- Wiederholung

Photo Wiedergabe

- Bild Formate: HD JPEG, JPG, BMP, GIF, TIF, PNG
- Dia Show mit Hintergrundmusik.
- Zoomfunktion, Bilddrehung

Netzwerkeigenschaften

- A/V Streaming/Übertragung per Netzwerk (10/100/1000Mbit) & Wi-Fi (802.11b/g/n, 300Mbit optional)
- Gemeinsamer Dateizugriff per Samba-Server
- FTP Server
- A/V Streaming/Übertragung per UPnP Media Server
- BitTorrent Download
- Internet Radio (Bitte besuchen Sie www.shoutcast.com für verfügbare Sender)

Dateien kopieren

- Unterstützt das Kopieren & Verschieben von Dateien zwischen USB-Geräten, Speicherkarten, der lokalen Festplatte und dem Netzwerk.

USB 3.0 & USB 2.0 Unterstützung

- USB 3.0 USB Device- Anschluss (für Anschluss am Computer, kompatibel zu USB 3.0/2.0)
- 2 x USB HOST Anschlüsse (für USB- Speichergeräte), zum Anschluß von USB DVD Laufwerken wird ein USB Y-Kabel empfohlen

Hinweis: Alle Informationen in diesem Handbuch waren zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt. Da das Produkt jedoch fortlaufend von unseren Ingenieuren aktualisiert und weiterentwickelt wird, kann es sein, dass die Software Ihres Geräts eine etwas andere Erscheinung oder abgeänderte Funktionalität als in diesem Handbuch aufweist.

1.2 Verpackungsinhalt

Teil	Menge
Player	1
USB 3.0-Kabel	1
Fernbedienung	1
Batterie Fernbedienung	2
Netzteil	1
Schnellstartanleitung	1
Garantiekarte	1

Bitte beachten Sie:
Der aktuelle Verpackungsinhalt könnte von dieser Liste abweichen.

1.3 Warnungen

Um den FANTEC 3DFHDL Mediaplayer sicher und effizient nutzen zu können lesen Sie sich bitte, vor der ersten Benutzung, die folgenden Hinweise sorgsam durch.

1.3.1 Benutzungshinweis

Versuchen Sie nicht Hard- oder Software des Gerätes zu verändern, da dieses zum Erlöschen des Garantieanspruches führt. Beim Einsatz handelsüblicher Festplatten sollte die Umgebungstemperatur zwischen +5° C und + 35° C liegen.

1.3.2 Stromversorgung

Die Netzspannung des Players beträgt DC 12V.
Wenn Sie den Player benutzen, schließen Sie bitte das mitgelieferte AC Netzteil oder das AC Adapter Kabel an den dafür vorgesehenen Stromanschluss an. Wenn Sie das Adapter Kabel verlegen, stellen Sie bitte sicher, dass es nicht beschädigt oder eingeklemmt werden kann. Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose bevor Sie es reinigen. Schließen Sie niemals das Netzteil an den Player an, wenn er sich in einer feuchten oder staubigen Umgebung befindet. Benutzen Sie immer das original mitgelieferte Netzteil, Kabel und Stecker.

1.3.3 Funkstörungen

- Wenn Sie nicht besonders abgeschirmt sind, werden fast alle elektrischen Geräte durch Funkstörungen gestört. Unter bestimmten Umständen könnte ihr Player gestört werden.
- Das Design dieses Player richtet sich nach dem FCC/CE Standard und unterliegt diesen Regularien:

(1) Dieser Player erzeugt keine schädlichen Funkstrahlungen.
(2) Der Player kann durch Funkstrahlung anderer Gerät in seiner Funktion beeinträchtigt werden.

1.3.4 Reparatur

Wenn es ein Problem mit dem Player geben sollte, sollten Sie es zu einer zertifizierten Reparaturwerkstatt bringen und Spezialisten die Reparatur durchführen lassen. Führen Sie die Reparatur niemals selbst durch, Sie könnten den Player beschädigen und sich selbst und Ihre Daten gefährden.

1.3.5 Entsorgung des Players

Wenn Sie sich von ihrem Player trennen wollen, stellen Sie bitte sicher, dass das Gerät ordnungsgemäß entsorgt wird. In einigen Ländern gelten Verordnungen für die Entsorgung elektrischer Geräte. Bitte beachten Sie die lokale Gesetzgebung.

1.3.6 Hinweise zur Festplatte

Der Player setzt zur Datenspeicherung eine interne Festplatte ein. Normalerweise ist keine Formatierung oder Reparatur der Festplatte notwendig. (Außer bei erster Inbetriebnahme)
Sie sollten das FAQ Kapitel aufmerksam lesen oder unsere Webseite besuchen, bevor Sie die Festplatte formatieren.
- Ein physischer Aufprall kann Sektoren auf der Festplatte beschädigen. Sie können das Programm „CHKDSK“ benutzen, um dieses Problem eventuell zu beheben.

- Alle Daten können durch einen physischen Aufprall, einen Stromschlag, einen Stromausfall oder durch eine Formatierung der Festplatte verloren gehen.
- Führen Sie regelmäßig eine Datensicherung durch, so dass Sie ihre Daten nach einem Datenverlust zurücksichern können. Wir übernehmen keine Haftung für die Daten, die sich auf der Festplatte befinden.

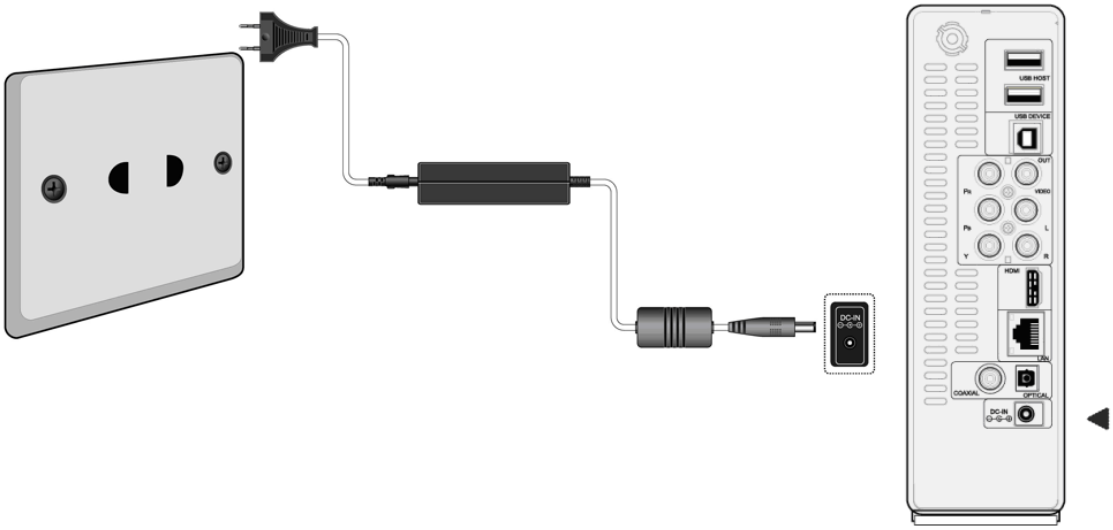
1.3.7 Weiteres

Wenn Sie den Player benutzen, lassen Sie ihn nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommen. Wenn aus Versehen doch einmal Wasser an den Player spritzen sollte, benutzen Sie bitte ein trockenes Tuch um die Spritzer aufzunehmen.
Elektronische Geräte sind empfindlich. Vermeiden Sie Erschütterungen und Stöße, besonders, wenn das Gerät in Betrieb ist, drücken Sie die Knöpfe nicht mit Gewalt und halten Sie es von magnetischen Feldern fern.
Lassen Sie den Player nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Kontakt kommen.
Bauen Sie die Festplatte nicht aus dem Player aus, versuchen Sie nicht ihn zu reparieren und verändern Sie nicht das Design des Players. Sollte der Player dabei beschädigt werden, verlieren Sie Ihren Garantieanspruch.
Während statischer Entladungen und in starken magnetischen Feldern, wird das Gerät nicht ordnungsgemäß funktionieren. Trennen Sie dann das Gerät für einige Zeit vom Stromnetz und versuchen Sie es danach erneut in Betrieb zunehmen.

1.4 Anschluss

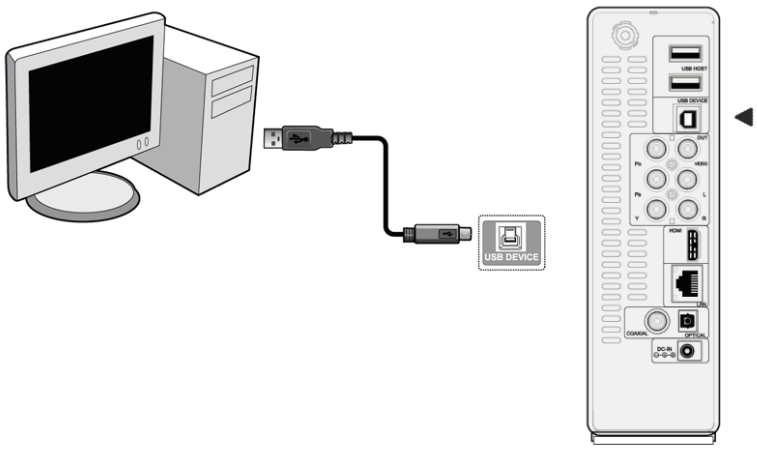
1.4.1 Netzanschluss

(1) Schließen Sie den AC Adapter wie in der Abbildung an die DC IN Buchse an;
(2) Schließen Sie den AC Adapter wie in der Abbildung an die Steckdose an.



1.4.2 Anschluss an PC

(1) Vergewissern Sie sich, dass der Player ausgeschaltet ist;
(2) Schließen Sie den quadratischen Stecker des USB-Kabels an den USB Device-Anschluss des Players an;
(3) Stecken Sie den rechteckigen Stecker des USB-Kabels an den Computer an.
(4) Schalten Sie den 3DFHDL ein.

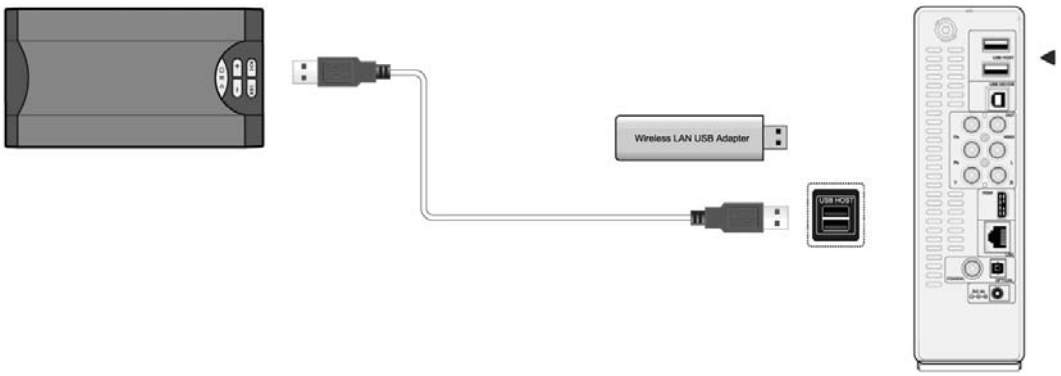


Auf diese Weise können Sie über Ihren PC den Inhalt des integrierten Festplattenlaufwerks des Players verwalten.

1.4.3 Anschluss eines USB-Geräts

(1) Vergewissern Sie sich, dass der Player eingeschaltet ist;

(2) Schließen Sie USB-Stick, USB DVD oder die USB-Festplatte usw. an den USB HOST an.



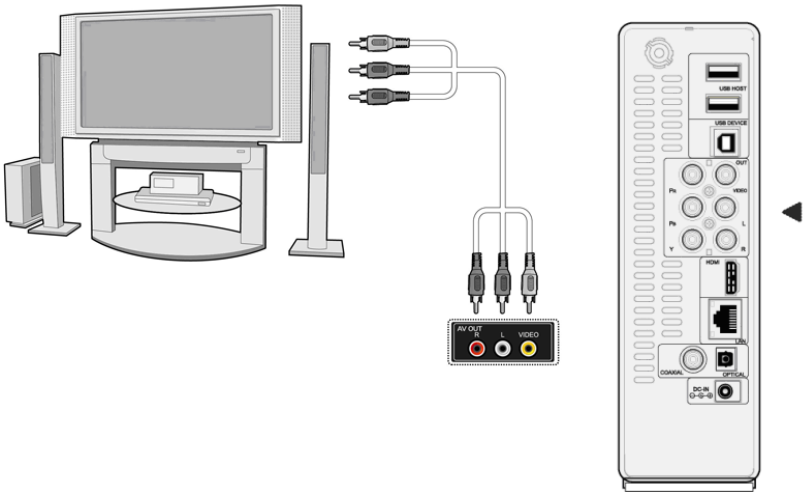
Auf diese Weise können Sie die Inhalte auf Ihrem USB-Gerät durchsuchen.

1.4.4 Anschluss an ein Fernsehgerät

1.4.4.1 A/V Ausgang

(1) Schließen Sie das 3-farbige Kabel an die A/V OUT Buchse des Players an;

(2) Schließen Sie das 3-farbige Kabel wie in der der Abbildung an die A/V IN Buchse des Fernsehgeräts an.



1.4.4.2 Y/Pb/Pr Component Ausgang

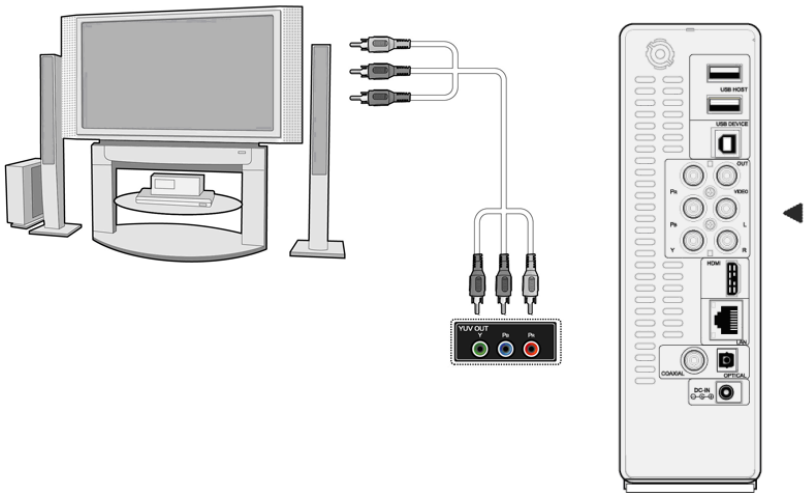
(1) Schließen Sie das 3-farbige Kabel wie in der Abbildung an die Y/Pb/Pr Buchse des Players an;

(2) Schließen Sie den das 3-farbige Kabel wie in der Abbildung an die Y/Pb/Pr Buchse des Fernsehgeräts an.

Audioverbindung während des Anschlusses an den Y/Pb/Pr Videoausgang:

Methode 1: Verwenden Sie den Audioausgang über die A/V OUT Buchse.

Methode 2: Verwenden Sie den Audioausgang über den koaxialen oder optischen S/PDIF Anschlussbuchse.

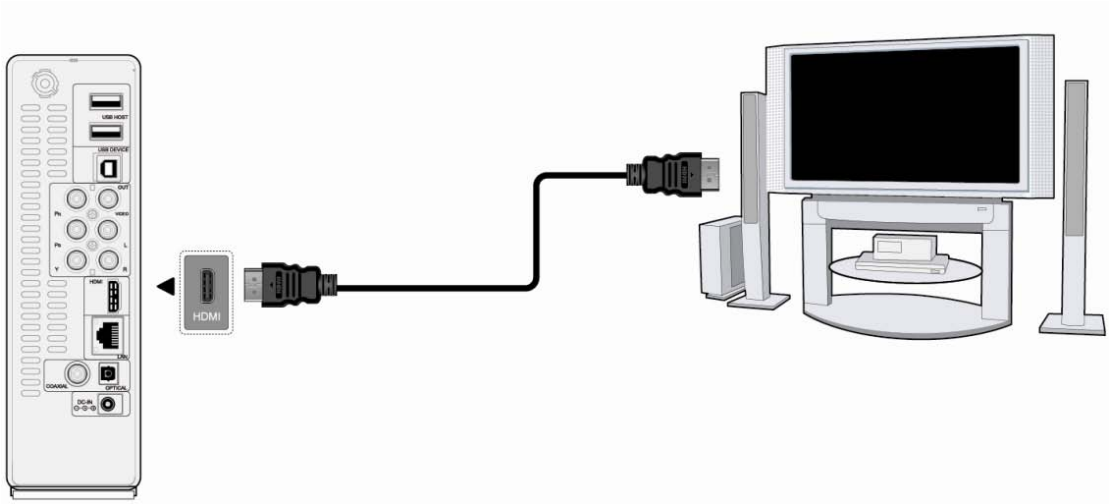


1.4.4.3 HDMI Ausgang

(1) Schließen Sie einen Stecker Ihres HDMI-Kabels wie in der Abbildung an die HDMI-Buchse des Players an.

(2) Schließen Sie den anderen Stecker Ihres HDMI-Kabels an die HDMI-Buchse des TV-Geräts an.

Hinweis: Das HDMI-Kabel gehört nicht zum Lieferumfang.

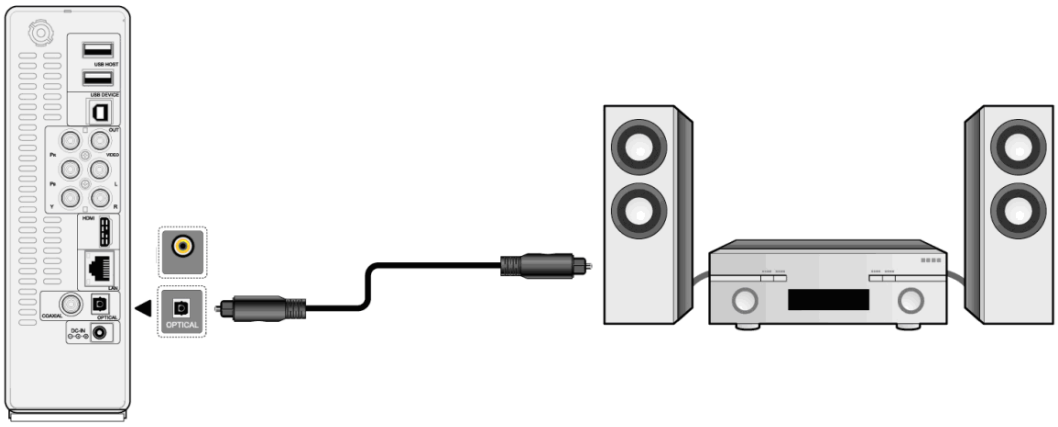


Auf diese Weise können Sie mit nur einem einzigen Kabel höchste Audio- und Videoqualität erzielen.

1.4.5 Anschluss an einen digitalen Verstärker

(1) Schließen Sie den Toslink-Stecker Ihres optischen Kabels anhand der Abbildung an die optische S/PDIF Buchse des Players an.

(2) Schließen Sie den anderen Stecker wie in der Abbildung an das digitale Audiogerät (digitaler Verstärker oder Decoder) an.



Hinweis: Das Toslink-Kabel ist nicht im Lieferumfang enthalten.

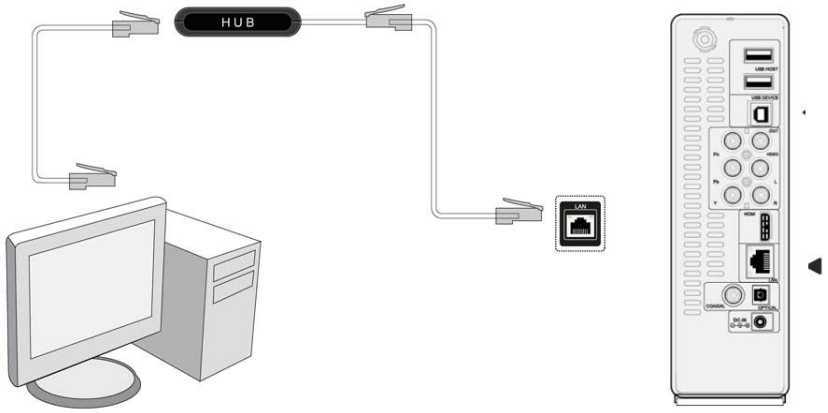
Auf diese Weise kommen Sie in den Genuss des leistungsstarken Dolby Digital/ Dolby Digital Plus/ Dolby TrueHD/ DTS oder MPEG Tons. DTS-HD Ton wird über HDMI-Kabel übertragen und einen Verstärker mit HDMI-Schnittstelle wird benötigt. (Siehe auch Kapitel '***3.1.2 Audioeinstellungen ändern***' zur Konfiguration).

1.4.6 Anschluss an eine LAN-Verbindung

Für den Anschluss an ein LAN (Local Area Network) benötigen Sie ein cat5, cat5e oder cat6 Netzwerkkabel (nicht im Lieferumfang enthalten).

(1) Schließen Sie einen der Stecker an den RJ45 LAN Anschluss des Players an.

(2) Schließen Sie den anderen Stecker des Kabels an den RJ45 LAN Anschluss Ihres Routers, Switches oder Hubs an.



1.4.8 Anschluss an ein WLAN-Netzwerk

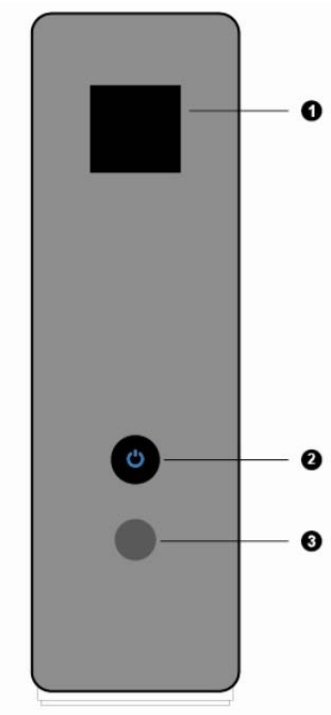
(1) Vergewissern Sie sich, dass der Player eingeschaltet ist.

(2) Verbinden Sie den WLAN USB Adapter (z.B. Wi-Fi USB Dongle) mit dem USB HOST Anschluss des Players.

Hinweis: Der Wi-Fi Dongle ist ein optionales Zubehörteil. (Nähere Informationen über die WLAN-Einstellungen finden Sie unter '***3.1.4 Netzwerkeinstellungen ändern***')

1.5 Ansicht

Vorderansicht



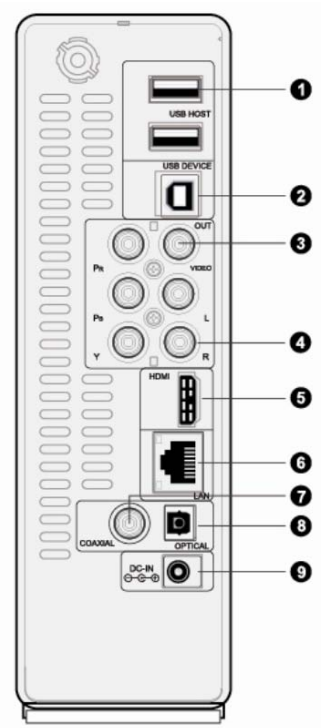
1.LCD Display

2. Powerknopf

Status	Farbe
Angeschaltet	Blau
Standby	Rot

3. IR Empfänger

Rückseite



1. 2x Anschlüsse USB Host
2. USB 3.0 Geräteport
3. Y/Pb/Pr Ausgang
4. A/V OUT Ausgang
5. HDMI Ausgang
6. Gigabit LAN Anschluss
7. Koaxial Ausgang
8. Optischer Ausgang
9. Netzteileingang

1.6 Erste Schritte

Nach dem Sie den Player, zum ersten Mal an einen Fernseher angeschlossen haben, können Sie folgende Einstellungen vornehmen: Menü-Sprache, Uhrzeit, Netzwerkeinstellungen, Bildschirmgröße

Hinweis: Sie können diese Einstellungen jederzeit in im Setup-Menü ändern.

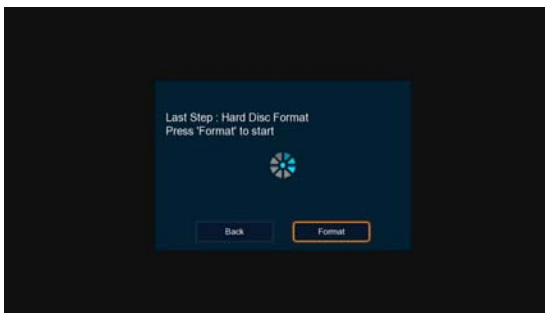
1.7 Festplatte formatieren

Haben Sie ein neues Gerät oder eine neue SATA HDD im Player einbaut, müssen die Festplatte zunächst formatieren. Folgen Sie den nachstehenden Hinweisen zur Formatierung der Festplatte.

- Schritt 1: Gehen Sie ins Setup-Menü unter System finden Sie den Punkt Format
- Schritt 2: Wählen Sie **OK** auf der Seite **Warnung**, drücken Sie **OK** zur Bestätigung.

Warning !!!
You are going to enter the hard disc format process. All data in this hard formating process. All data in this hard Please read the user manual to get more information.
Cancel
OK

- Schritt 3: Wählen Sie **Format**, drücken Sie **OK**, damit wird die Formatierung der Festplatte gestartet.



Die Formatierung ist innerhalb einiger Minuten abgeschlossen. Danach kann die Festplatte ordnungsgemäß für den Player benutzt werden.

Bitte beachten Sie: Die HDD-Formatierung löscht alle auf der Festplatte gespeicherten Daten. Erstellen Sie von Ihren Daten Sicherungskopien!

2. Bedienungshinweise Player

2.1 Fernbedienung

Alle Funktionen, die in dieser Bedienungsanleitung beschrieben werden, können mit der Fernbedienung ausgeführt werden.

Nachstehend finden Sie Einzelheiten zur Tastenbelegung und den Funktionen:

1. Ein/Aus	2. Zifferntasten
3. Mischen	4. VOL-
5. Stumm	6. Menü
7. Hauptmenü	8. Navigationstasten
9. OK	10. Stopp
11. Wiedergabe/ Pause	12. Schneller Rücklauf
13. Schneller Vorlauf	14. Rote Farbtaste
15. Grüne Farbtaste	16. Setup
17. TV-System	18. GOTO
19. Zeitlupe	20. Browser
21. Bearbeiten	22. Kopieren
23. A-B	24. Blickwinkel
25. Zoom	26. Audio
27. Untertitel	28. Gelbe Farbtaste
29. Blaue Farbtaste	30. Vorherige
31. Nächste	32. Info
33. Zurück	34. VOL+
35. Wiederholung	36. Auswerfen

Nr.	Taste	Funktion
1	**Ein/Aus**	Stand-by-Modus aufrufen oder Gerät einschalten.
2	**Zifferntasten**	Kanalnummern oder Zahlenwerte direkt eingeben.
3	**Shuffle**	Auswahl des Zufallsmodus während der Musikwiedergabe.
4	**VOL-**	Lautstärke verringern.
5	**Stummschaltung**	Stummschaltung des Audioausgangs, mit erneutem Tastendruck Stummschaltung wieder aufheben.
6	**Menu**	Optionsmenü aufrufen, wo Sie den Anzeigemodus des Dateimanagers und der Medienbibliothek ändern können; Optionsmenü während der Wiedergabe anzeigen/ausblenden.
7	**Hauptmenü**	Haupt-Bildschirm aufrufen.
8	**Navigationstasten**	Mit den Pfeiltasten wählen Sie Menüoptionen, mit **OK** bestätigen Sie.
9	**OK**	Drücken Sie **OK** zur Bestätigung.
10	**Stopp**	Wiedergabe beenden.
11	**Wiedergabe/ Pause**	Wiedergabe starten/unterbrechen (Pause).
12	**Schneller Rücklauf**	Schneller Rücklauf durch die aktuelle Wiedergabe. Drücken Sie mehrfach zum Umschalten der Geschwindigkeit.
13	**Schneller Vorlauf**	Schneller Vorlauf durch die aktuelle Wiedergabe. Drücken Sie mehrfach zum Umschalten der Geschwindigkeit.
14	**Rote Farbtaste**	Funktion für die virtuelle Tastatur.
15	**Grüne Farbtaste**	Funktion für die virtuelle Tastatur.
16	**Setup**	Einstellungsmenü aufrufen.
17	**TV SYS.**	Umschalten zwischen NTSC, PAL, 480P, 576P, 720P, 1080I, und 1080P.
18	**GOTO**	Drücken Sie die Taste, um zu einer bestimmten Stelle im Titel zu springen, mit Titel, Kapitel und Zeitpunkt spezifizieren.
19	**Slow**	Zeitlupe. Drücken Sie **Wiedergabe/Pause**, um die Normalwiedergabe fortzusetzen.
20	**Browser**	Dateimanager aufrufen.
21	**Edit**	Dateibearbeitungsmenü im Dateimanager aufrufen. Dateiauswahlmenü in der Medienbibliothek aufrufen.
22	**Copy**	Dateiauswahlmenü aufrufen.
23	**A-B**	Start- und Endpunkt einer Wiederholungsschleife festlegen.
24	**Angle**	Kamera-Blickwinkel während DVD-Wiedergabe umschalten.
25	**Zoom**	Bild vergrößern (Foto oder Video).
26	**Audio**	Tonspur (Filmsprache) umschalten.
27	**Subtitle**	Optionen der Untertitel einstellen (Farbe, Größe, Versatz, Textcodierung).
28	**Gelbe Farbtaste**	Reserviert, derzeit keine Funktion zugeordnet.
29	**Blaue Farbtaste**	Reserviert, derzeit keine Funktion zugeordnet.
30	**Vorherige**	Vorherige Datei aufrufen/vorwärts umblättern.
31	**Nächste**	Nächste Datei aufrufen/rückwärts umblättern.
32	**Info**	Aktuellen Status anzeigen. Während der Wiedergabe Tracknummer und vergangene/ verbleibende Spielzeit anzeigen.
33	**Back**	Während der Menünavigation Rückkehr in das vorherige Menü.
34	**VOL+**	Lautstärke erhöhen.
35	**Repeat**	Wiederholungsmodus einstellen.
36	**Ausgeben**	USB-Speichermedium sicher entfernen.

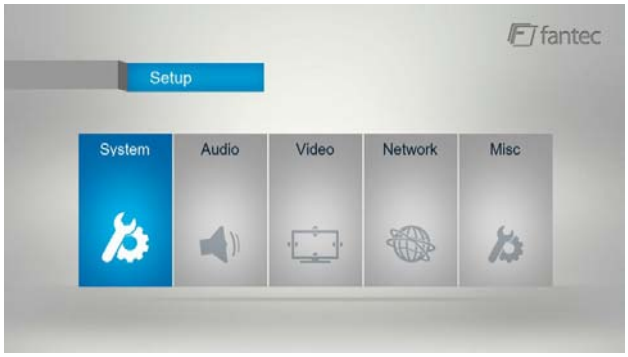
3. Funktionen

Das Einstellungsmenü ermöglicht die Personalisierung und Konfiguration der Voreinstellungen Ihres Players.

3.1 Einstellungsmenü

Zur Auswahl einer Einstellungsoption gehen Sie wie folgt vor:

- Wählen Sie das Einstellungssymbol auf dem Home-Bildschirm oder drücken Sie Setup auf der Fernbedienung.
- Mit den Navigationstasten **Aufwärts/Abwärts** wählen Sie eine Option, dann drücken Sie **OK**.



Ihnen stehen fünf Einstellungsoptionen zur Verfügung, einschließlich **System**, **Audio**, **Video**, **Netzwerk** und **Sonstiges**. Mit den Navigationstasten **Aufwärts/Abwärts** wählen Sie ein Menü. Drücken Sie **OK** zur Bestätigung. Drücken Sie **Back**, um Ihre Auswahl zu verwerfen und in das vorherige Menü zurückzukehren.

3.1.1 Systemeinstellungen ändern

In diesem Menü konfigurieren Sie die Systemeinstellungen.

Menüsprache

- Wählen Sie die OSD-Sprache (Bildschirmsprache), Ihnen stehen Englisch, Spanisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Koreanisch, Niederländisch, Russisch, Polnisch, Chinesisch, Tschechisch, Slowenisch, Rumänisch, Portugiesisch, Hebräisch, Ungarisch, Slowakisch, Griechisch und Japanisch zur Verfügung.

Textcodierung

- Hier stellen Sie die Textcodierungsoption ein (Untertitel).

Zeit

- Hier stellen Sie die Zeitzone ein in der Sie sich befinden.

DVD Auto Wiedergabe

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie die automatische DVD Auto Wiedergabe.

Bildschirmschoner

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie den Bildschirmschoner.

DLNA DMR

- Digital Media Renderer, kann Inhalte wiedergeben, die von einem **digitalen Medien-Controller (DMC)** empfangen werden, der Inhalte von einem **digitalen Medienserver (DMS)** findet.

Gerätename

- Hier geben Sie den gewünschten Gerätenamen ein, der auf Ihrem Netzwerk angezeigt werden soll.

Speicher scannen

- Hier stellen Sie den automatischen Scanmodus der Medienbibliothek ein und aktualisieren die Medienbibliothek.

Wiedergabe fortsetzen

- Hier aktivieren/deaktivieren, Wiedergabe fortsetzen

Formatieren

- Hier formatieren Sie Ihre Festplatte.

BD-Lite Menü

- Hier öffnen Sie das BDMV Navigationsmenü während der BDMV-Ordner- oder BD ISO-Wiedergabe. BD-J ist nicht unterstützt.

Übergangslose Wiedergabe

- Hier aktivieren/deaktivieren, übergangslose Wiedergabe

Auto Standby

- Hier aktivieren/deaktivieren, auto Standby

Standard-Bildschirmhintergrund

- Hier setzen Sie den Bildschirmhintergrund auf Werkseinstellungen zurück.
- Um ein eigenes Hintergrundbild festzulegen, öffnen Sie ein Bild Ihrer Wahl und drücken Sie die **Menü** Taste auf der Fernbedienung. Jetzt wählen Sie die Option "Set Wallpaper". Die empfohlene Auflösung beträgt: 1280x720 oder 1920x1080

Standard-Systemschrift

- Hier setzen Sie die Systemschriftart auf Werkseinstellungen zurück.
- Für die Verwendung Ihrer bevorzugten Schriftart, erstellen Sie einen Ordner mit dem Namen "Resource" im Wurzel-Verzeichnis Ihres USB oder Festplattenlaufwerks, benennen Sie die Schriftart in "font.ttf" um und kopieren Sie diese dann in den Ordner. Nun suchen Sie die Schriftart im Dateimanager und öffnen diese mit **OK**.

Werkseinstellung

- Hier stellen Sie alle benutzerdefinierten Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.

3.1.2 Audioeinstellungen ändern

In diesem Menü konfigurieren Sie die Audioeinstellungen.

Nachtmodus

- Wählen Sie zwischen **Aus**/**Ein**/**Auto**. Ist die Option Komfort aktiviert, so wird die Audiolautstärke verringert.

HDMI-Ausgang

- Wählen Sie zwischen **LPCM, RAW** und **Auto**.

SPDIF-Ausgang

- Wählen Sie zwischen **LPCM** und **RAW**

Surround Sound

- Wählen Sie zwischen **Egal, 5,1 Kanal** und **HD Audio**.

Lip Sync

- Wählen Sie zwischen **Lip Sync Auto, Lip Sync Manual** und aus.

.

Bitte beachten Sie: Im RAW Modus können Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital and DTS auf den Digitalverstärker durchgeschleift werden.

3.1.3 Videoeinstellungen ändern

In diesem Menü konfigurieren Sie die Videoeinstellungen.

Bildformat

- **Pan Scan 4:3**: Anzeige des Breitbildes als Vollbild, überstehende Teile werden beschnitten. Wählen Sie die Einstellung bei Anschluss an einen 4:3 Standardfernseher.
- **Letter Box 4:3**: Anzeige des Breitbildes mit schwarzen Balken oben und unten auf dem 4:3 Bildschirm. Wählen Sie die Einstellung bei Anschluss an einen 4:3 Standardfernseher.
- **16:9**: Komprimieren Sie das Bild zur Anzeige als Vollbild. Wählen Sie die Einstellung bei Anschluss an einen 16:9 Breitbildfernseher.
- **16:10**: Komprimieren Sie das Bild zur Anzeige als Vollbild. Wählen Sie die Einstellung bei Anschluss an einen 16:10 Breitbildfernseher.

Fernsehnorm

- Hier stellen Sie den TV-Typ und die Videoausgangsauflösung ein. Diese Einstellung hängt von Ihrem Standort ab. Wählen Sie zwischen NTSC / PAL / 480P / 576P / 720P 50HZ / 720P 60HZ / 1080I 50HZ / 1080I 60HZ / 1080P 50HZ / 1080P 60HZ.

NTSC: USA, Kanada, Japan, Mexiko, Philippinen, Südkorea und Taiwan.
PAL: Europa, Grönland, Teile von Afrika und Südamerika, Mittlerer Osten, China, Indien, Australien und Indonesien.

1080p 24Hz

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie die 1080p 24 Hz Unterstützung. Fernseher mit 1080p 24 Hz (24p) wird benötigt.

Plasmamodus

- Schützen Sie Ihren Plasmafernseher, indem Sie die Helligkeit reduzieren.

Deep Color

- Für detailliertere Farbtiefe, macht kontinuierliche Farbwechsel gleichmäßiger. Sie erhalten lebhaftere Farben. Ein Fernseher mit Unterstützung von Deep Color wird benötigt.

Bildschirmgröße

- Hier stellen Sie die Videoausgangsgröße entsprechend der Bildschirmgröße Ihres Fernsehers ein. Drücken Sie **Zoom** während der Videowiedergabe, um die eingestellte Bildschirmgröße anzupassen.

3.1.4 Netzwerkeinstellungen ändern

In diesem Menü konfigurieren Sie Ihr Netzwerk.

LAN-Einstellungen

- **DHCP IP (AUTO)**

Hier stellen Sie den automatischen Erhalt der IP-Adresse ein.

- **FIX IP (MANUELL)**

Hier stellen Sie IP-Adresse, Subnetzmaske, Standardgateway und DNS-Server IP-Adresse manuell ein.

WLAN-Einstellungen

- Wählen Sie zwischen 3 Modi, **Infrastruktur (AP)**, **Peer to Peer (Ad Hoc)** und **WPS (AP)**. Folgen Sie den Bildschirmanleitungen und drücken Sie die **rote** Farbtaste zur Auswahl von **Peer to Peer (Ad Hoc)** oder **WPS (AP)**.

Dieser Player kann bis zu drei WLAN-Netzwerkverbindungen speichern. Drücken Sie **OK** zum Verbinden, drücken Sie **Back** zum Abbrechen und drücken Sie **Zoom**, um die Parameter der Verbindung zu modifizieren, drücken Sie die **rote** Farbtaste zur Auswahl von **Peer to Peer (Ad Hoc)** oder **WPS (AP)**.

Infrastruktur (AP)

- Der Infrastrukturmodus dient der Verbindung mit Computern mit Drahtlos-Netzwerkadaptern (oder Drahtlos-Clients) an einem bestehenden verkabelten Netzwerk mithilfe eines Drahtlos-Routers oder Zugangspunkts. Bitte folgen Sie den Schritten zur Konfiguration Ihres Drahtlosnetzwerks.

Schritt 1: Suche nach Zugangspunkten in Ihrem Netzwerk

Folgen Sie den Bildschirmanleitungen und drücken Sie **Zoom** zur Auswahl des Modus **Infrastruktur (AP)** und aktualisieren Sie die Liste der Zugangspunkte, alle SSID werden angezeigt.

Schritt 2: WEP / WPA Schlüssel eingeben

Drücken Sie **OK** zur Eingabe von Verschlüsselungsschlüsseln über die virtuelle Tastatur. Mit den Navigationstasten wählen Sie, mit **OK** geben Sie ein, mit **Schneller Vorlauf** bewegen Sie den Cursor nach links, mit **Schneller Rücklauf** nach rechts, mit **Zoom** schalten Sie zwischen Groß- und Kleinschreibung um, mit **Stopp** löschen Sie ein Schriftzeichen, mit der **roten** Farbtaste rufen Sie zusätzliche Symbole auf, mit der **grünen** Farbtaste ändern Sie die Sprache der virtuellen Tastatur, mit **OK** bestätigen Sie und starten Sie den Test der Verbindung.

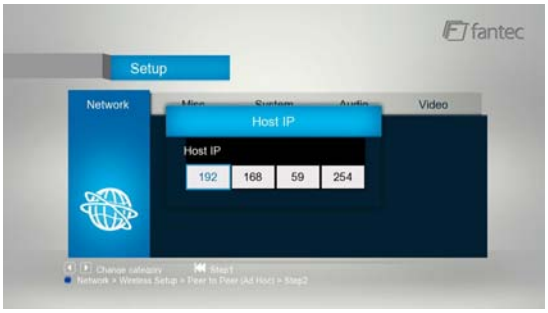
Der Testvorgang dauert einen Moment, bitte seien Sie geduldig. Verläuft der Test erfolgreich, dann werden die Netzwerkinformationen (Profilname, IP-Adresse, Subnetzmaske, Gateway usw.) angezeigt.

Peer to Peer (Ad Hoc)

- Der Peer-to-Peer-Modus (oder Ad-Hoc-Modus oder Computer-zu-Computer-Modus) dient der direkten Verbindung von Drahtlos-Clients untereinander, ohne einen Drahtlos-Router oder Zugangspunkt benutzen zu müssen.

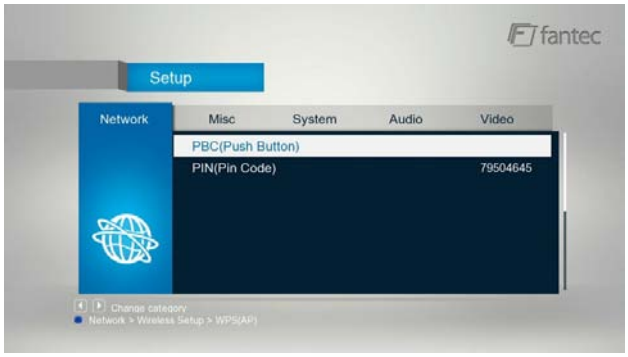
Schritt 1: Spezifizieren Sie Ihren SSID-Namen

Schritt 2: Spezifizieren Sie Ihre Host-IP



WPS (AP)

- WPS (Wi-Fi Protected Setup) dient der direkten Verbindung mit einem Drahtlos-Router, ohne die SSID suchen und das Passwort eingeben zu müssen. In diesem Modus müssen Sie nur die Parameter Ihres Router konfigurieren, der die WPS-Funktion unterstützt. Wählen Sie zwischen zwei Modi, PBC und PIN.



PBC: Zunächst drücken Sie die WPS-Taste auf dem Router oder wählen Sie den Tastenmodus im Konfigurationsmenü des Routers, dann wählen Sie den PBC-Modus. Die Verbindung dauert einen Moment, bitte seien Sie geduldig.

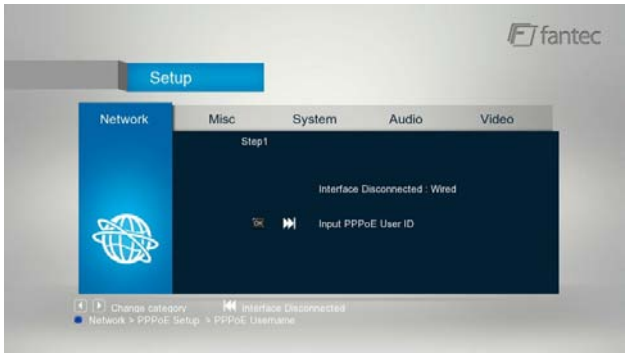
PIN: Geben Sie den PIN-Code ein, wenn Sie den Router konfigurieren, dann wählen Sie den PIN-Modus. Die Verbindung dauert einen Moment, bitte seien Sie geduldig.

PPPOE-Einstellung

- Geben Sie ADSL-Konto und Passwort in diesem Menü ein, das System erhält die IP-Adresse automatisch vom Server basierend auf dem PPPOE-Protokoll.

Schritt 1: Wählen Sie die Verbindungsschnittstelle, verkabelt oder drahtlos.

Schritt 2: Drücken Sie die Navigationstaste **Rechts** zur Eingabe Ihres ADSL-Kontos.



Schritt 3: Drücken Sie die Navigationstaste **Rechts** zur Eingabe Ihres Passwortes, der Test der Verbindung startet.

Samba-Modus

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie die NAS-Funktion. Siehe „**4.1 Samba-*Server*** “ für weitere Einzelheiten zur NAS-Funktion.

Transmission

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie den BitTorrent Transmission Client.

FTP

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie die FTP-Dienste und konfigurieren Sie den gewünschten Benutzernamen und das Passwort für die Anmeldung. Siehe „***4.2 FTP-Server***“ für weitere Einzelheiten zu dieser Funktion.

Samba Sicherheit

- Wählen Sie die Aktivierung/Deaktivierung des Passwortschutzes für den Webserver (Neighbor Web) und Samba-Server. Der Benutzername lautet „admin“, das Passwort lautet „123“.

3.1.5 Sonstiges

In diesem Menü konfigurieren Sie die sonstigen Einstellungen.

Version Info

- Hier werden Informationen zur installierten Firmware sowie den Komponenten Ihres Players angezeigt.

Netzwerk Info

- Hier werden Informationen zu Ihrem Netzwerk, MAC-Adresse, IP-Adresse, Gateway und Subnetzmaske angezeigt.

USB Erweiterungen

- Hier aktualisieren Sie die Firmware über einen USB-Stick.

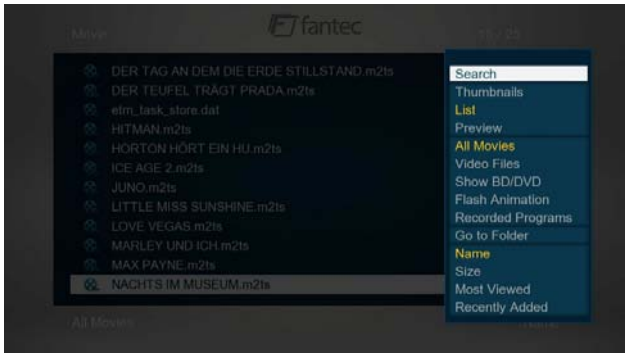
Schritt 1: Kopieren Sie „install.img“ oder Erweiterungsdateien in das Stammverzeichnis eines USB-Sticks und schließen Sie diesen am USB HOST Port des Players an.
Schritt 2: Drücken Sie **OK** zur Bestätigung.

3.2 Filmbibliothek

Wählen Sie das Filmsymbol im Hauptmenü, um die Benutzeroberfläche für die Filmbibliothek aufzurufen. Es werden nur unterstützte Dateien angezeigt. Siehe Kapitel „***7. Anhang***“ für weitere Einzelheiten zu unterstützten Filmformaten.

3.2.1 Filmbibliothekoptionen

In der Filmbibliothek drücken Sie **Menu** zur Anzeige des Optionsmenüs, hier stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.



Schnellsuche

- Wählen Sie die Option **Suche** im Optionsmenü, um Mediendateien gefiltert zu durchsuchen.

Anzeigemodus

- Wählen Sie den Anzeigemodus als **Miniaturbilder**, **Liste** oder **Vorschau** oder navigieren Sie zu einem spezifizierten **Ordner**.

Filtermodus

- Filtern Sie nach **Alle Filme**, **DVDs anzeigen** oder **Flash Animation**.

DVDs / BD anzeigen

- Wählen Sie diese Option zur Anzeige von DVD IFO, BD MV und ISO-Dateien direkt in der Medienbibliothek. Während der DVD-Wiedergabe drücken Sie **Menu**, um in das **Titelmenü** oder **Stammmenü** der DVD zurückzukehren.

Sortiermodus

- Sortieren Sie nach **Name**, **Größe**, **Meist gesehen** oder **Kürzlich hinzugefügt**.

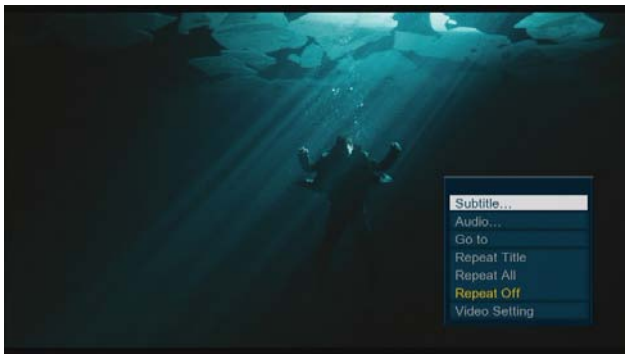
3.2.2 Filmwiedergabesteuerung

Während der Wiedergabe stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Taste	Funktion
Wiedergabe/Pause	Wiedergabe starten/unterbrechen (Pause).
Vorherige/Nächste	Vorherige oder nächste Datei/Kapitel anzeigen.
Schneller Rücklauf/ Schneller Vorlauf	Mit mehrfachem Tastendruck wählen Sie die Geschwindigkeit.
Slow	Zeitlupe.
Goto	Drücken Sie die Taste, um zu einer bestimmten Stelle im Titel zu springen, mit Titel, Kapitel und Zeitpunkt spezifizieren.
Menu	Optionsmenü während der Wiedergabe anzeigen/ausblenden.
Stopp	Wiedergabe beenden.
VOL+/-	Lautstärke erhöhen/verringern.
Audio	Tonspur (Filmsprache) umschalten.
Subtitle	Optionen der Untertitel einstellen (Farbe, Größe, Versatz, Textcodierung).
Repeat	Wiederholungsmodus einstellen.
Zoom	Bild vergrößern.
Info	Informationen zu den Medien anzeigen.

3.2.3 Filmwiedergabeoptionen

Während der Filmwiedergabe drücken Sie **Menu**, um das Optionsmenü unten auf dem Bildschirm anzuzeigen/auszublenden.



Neben der Tonspur, den Untertiteln und dem Wiederholungsmodus stehen Ihnen ebenfalls folgende Funktionen über das Optionsmenü während der Videowiedergabe zur Verfügung.

DVD-Menü

- Hier kehren Sie in das Navigationsmenü (**Titelmenü/Stammmenü**) während der DVD IFO oder ISO Wiedergabe zurück.

GOTO

- Hier springen Sie zu einer bestimmten Stelle im Film: Titel, Kapitel oder Zeitpunkt

Videoeinstellungen

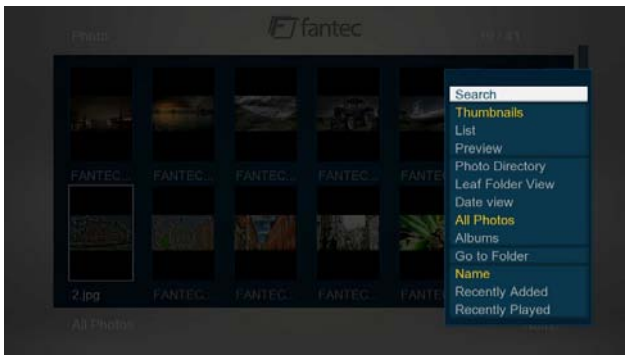
- Hier stellen Sie die Werte für **Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung** und **Farbe** ein.

3.3 Fotobibliothek

Wählen Sie das Fotosymbol im Hauptmenü, um die Benutzeroberfläche für die Fotobibliothek aufzurufen. Es werden nur unterstützte Dateien angezeigt. Dieser Player unterstützt HD JPEG, JPG, BMP, GIF, TIF und PNG Dateien.

3.3.1 Fotobibliothekoptionen

In der Fotobibliothek drücken Sie **Menu** zur Anzeige des Optionsmenüs, hier stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.



Schnellsuche

- Wählen Sie die Option **Suche** im Optionsmenü, um Fotodateien gefiltert zu durchsuchen.

Anzeigemodus

Wählen Sie den Anzeigemodus als **Miniaturbilder**, **Liste** oder **Vorschau**.

Filtermodus

- Filtern Sie nach **Bildverzeichnis, Datum, Alle Bilder anzeigen** oder **Alben**.

Sortiermodus

- Sortieren Sie nach **Name**, **Kürzlich hinzugefügt** oder **Kürzlich gespielt**.

3.3.2 Fotowiedergabesteuerung

Während der Fotowiedergabe stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Taste	**Funktion**
Vorherige/Nächste	Vorheriges oder nächstes Foto anzeigen.
Aufwärts/Abwärts	Bilddrehung.
Menu	Optionsmenü während der Wiedergabe anzeigen/ausblenden.
Stopp	Wiedergabe beenden.
Zoom	Bild vergrößern.

3.3.3 Fotowiedergabeoptionen

Während der Fotowiedergabe drücken Sie **Menu**, um das Optionsmenü unten auf dem Bildschirm anzuzeigen/auszublenden.
Während der Fotowiedergabe stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Diashowsteuerung

- Hier wählen Sie das **Intervall (Anzeigedauer)** und die **Übergangseffekte** der Diashow.

Wiederholungsmodus

- Hier wählen Sie den Wiederholungsmodus als **Wiederholung aus, Alle wiederholen** und **Zufall** im Optionsmenü.

Hintergrundmusik

- Hier aktivieren/deaktivieren Sie die **Hintergrundmusik** während der Diashow.
- Wählen Sie die Musik als Hintergrundmusik während der Fotoanzeige.

Videoeinstellungen

- Hier stellen Sie die Werte für **Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung** und **Farbe** ein.

3.4 Musikbibliothek

Wählen Sie das Musiksymbol im Hauptmenü, um die Benutzeroberfläche für die Musikbibliothek aufzurufen. Es werden nur unterstützte Dateien angezeigt. Dieser Player unterstützt MP3, OGG, WMA, WAV, AAC und FLAC Audiodateien.

3.4.1 Musikbibliothekoptionen

In der Musikbibliothek drücken Sie **Menu** zur Anzeige des Optionsmenüs, hier stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Schnellsuche

- Wählen Sie die Option **Suche** im Optionsmenü, um Musikdateien gefiltert zu durchsuchen.

Anzeigemodus

- Wählen Sie den Anzeigemodus als **Miniaturbilder**, **Liste** oder **Vorschau** oder navigieren Sie zu einem spezifizierten Ordner.

Filteroptionen

- Mit **Alben** suchen Sie nach Musikdateien sortiert nach Album.
- Mit **Interpret** suchen Sie nach Musikdateien sortiert nach Interpret.
- Mit **Genre** suchen Sie nach Musikdateien sortiert nach Genre.
- Mit **Jahr** suchen Sie nach Musikdateien sortiert nach Jahr.
- Mit **Wiedergabeliste** suchen Sie nach Musikdateien sortiert nach Wiedergabeliste.

Sortiermodus

- Sortieren Sie nach **Name**, **Kürzlich hinzugefügt** oder **Kürzlich gespielt** im Optionsmenü.

3.4.2 Musikwiedergabesteuerung

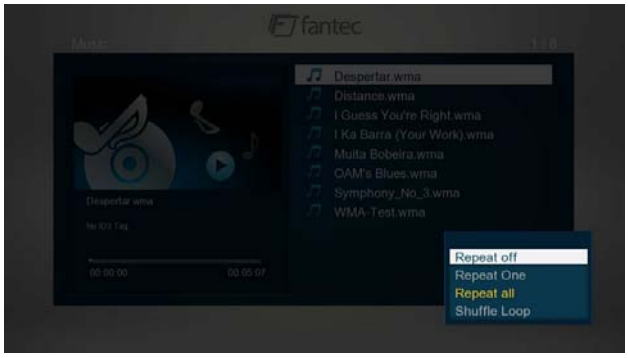
Während der Musikwiedergabe stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.

Taste	Funktion
Wiedergabe/Pause	Begin/Pause Wiedergabe.
Schneller Rücklauf/ Schneller Vorlauf	Mit mehrfachem Tastendruck wählen Sie die Geschwindigkeit.
Vorherige/Nächste	Vorherigen oder nächsten Film anzeigen.
Menu	Optionsmenü während der Wiedergabe anzeigen/ausblenden.
VOL+/-	Lautstärke erhöhen/verringern.
Repeat	Wiederholungsmodus einstellen.
Shuffle	Mischmodus wählen.

3.4.3 Musikwiedergabeoptionen

Während der Musikwiedergabe drücken Sie **Menu**, um das Optionsmenü unten auf dem Bildschirm anzuzeigen/auszublenden.

Während der Musikwiedergabe stehen Ihnen folgende Funktionen zur Verfügung.



Wiederholungsmodus

- Hier wählen Sie den Wiederholungsmodus als **Wiederholung aus, 1 wiederholen, Alle wiederholen** und **Zufall** im Optionsmenü.

3.5 3D-Filmwiedergabe

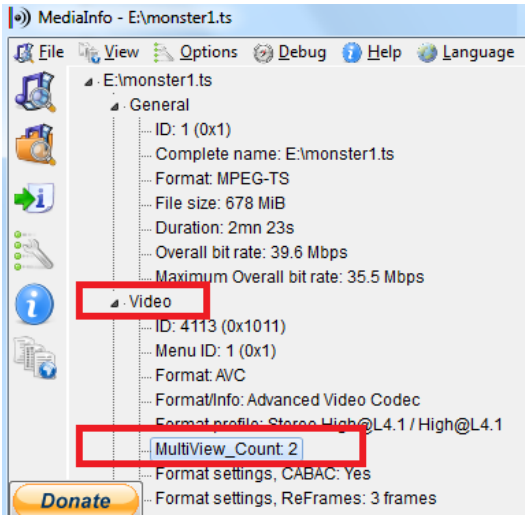
Dieser Player unterstützt echte 3D-Filmwiedergabe und bringt Sie in die 3D-Welt. Neben diesem Player benötigen Sie noch einen 3D-Fernseher, eine 3D-Brille sowie ein HDMI 1.4 Kabel.

Zur Wiedergabe eines 3D-Films gehen Sie wie folgt vor:

Schritt 1: Navigieren Sie zur Datei und drücken Sie die **Wiedergabetaste**, um die Filmwiedergabe zu starten.

Schritt 2: Drücken Sie die **Menütaste** auf der Fernbedienung. Je nach Filmtyp wird ein unterschiedliches Dialogfenster geöffnet. Wählen Sie zwischen „3D“, „3D-Simulation“, „3D Side-by-side“oder „3D Top bottom“.

Mit der Software Mediainfo können Sie überprüfen, ob Ihre Datei ein echter 3D-Film ist. Wird der Wert „**MultiView_Count 2“** angezeigt, so erhalten Sie die Option „3D“, anderenfalls stehen „3D-Simulation“, „3D Side-by-side“ oder „3D Top bottom“ zur Auswahl.



Hinweis: Wenn Sie einen 3D BluRay ISO Film mit Menü ansehen wollen aber der Hauptfilm nicht in 3D Abgespielt wird, gehen Sie bitte in das Setup, weiter zu dem Punkt System stellen Sie die Auswahl „BD-Lite Menü“ auf „Aus“.

3.6 Dateimanager

Der Dateimanager ermöglicht die Suche und Wiedergabe von Musik-, Foto- und Filmdateien, die auf einer internen Festplatte, einem externen USB-Speichermedium, einer Speicherkarte oder dem Netzwerk gespeichert sind.

3.6.1 Dateimanageroptionen

Im Dateimanager drücken Sie **Menu** zur Anzeige des Optionsmenüs, hier stehen Ihnen die folgenden Optionen zur Verfügung.

Anzeigemodus

- Wählen Sie den Anzeigemodus als **Miniaturbilder**, **Liste** oder **Vorschau** im Optionsmenü.

Favoriten

- Um einen Ordner oder eine Datei zu den Favoriten hinzuzufügen, wählen Sie die Datei oder den Ordner aus und drücken Sie die **Menü** Taste. Nun wählen Sie den Punkt „zu Favoriten hinzufügen“.

Markierung gesehen

- Wenn Sie einen Film gesehen haben wird dieser im Anschluss mit einem gelben Punkt markiert. Wenn Sie diese Markierung wieder entfernen möchten, drücken Sie die **Menü** Taste und wählen Sie die Option „Markierung gesehen deaktivieren“.

Filteroptionen

- Mit **Filme** zeigen Sie alle unterstützten Videodateien im aktuellen Verzeichnis an.
- Mit **Fotos** zeigen Sie alle unterstützten Bilddateien im aktuellen Verzeichnis an.
- Mit **Musik** zeigen Sie alle unterstützten Audiodateien im aktuellen Verzeichnis an.

3.6.2 A/V-Streaming über das Netzwerk

Sie können Ihre freigegebenen Dateien auf dem Heimnetzwerk streamen. Siehe „***3.1.4 Netzwerkeinstellungen ändern***“ für weitere Einzelheiten zu den Netzwerkeinstellungen.
Sie haben zwei Möglichkeiten, freigegebene Mediendateien auf Ihrem lokalen Netzwerk im Menü **Netzwerk** zu finden. Entweder suchen Sie durch die Arbeitsgruppe oder Sie suchen durch „**Eigene_Verknüpfungen**“.

Wählen Sie die Arbeitsgruppe, zu welcher Ihr PC gehört, in der Arbeitsgruppenliste, hier finden Sie Ihren PC-Namen, dann drücken Sie **OK** zur Bestätigung. Nun wählen Sie die freigegebenen Mediendateien und geben Sie die aktuelle Datei wieder.
Bitte beachten Sie: Während der Suche durch HD-Videodateien (Auflösung bis zu 720p/ 1080i/1080p) über WLAN wird das Video möglicherweise gepuffert. Dies ist aufgrund der begrenzten Netzwerkgeschwindigkeit oder Signalstärke normal.

3.6.2.1 Durchsuchen der Arbeitsgruppe

Wählen Sie die Arbeitsgruppe, zu welcher Ihr PC gehört, in der Arbeitsgruppenliste, hier finden Sie Ihren PC-Namen, dann drücken Sie **OK** zur Bestätigung. Nun wählen Sie die freigegebenen Mediendateien und geben Sie die aktuelle Datei wieder.
Bitte beachten Sie: Aufgrund unterschiedlicher Netzwerkbedingungen wird die Arbeitsgruppe manchmal nicht in der Liste angezeigt oder es kann nicht auf sie zugegriffen werden. In diesem Fall durchsuchen Sie die freigegebenen Dateien mit „**Eigene_Verknüpfungen**“.

3.6.2.2 Durchsuchen von „Eigene_Verknüpfungen“

Sie können ebenfalls „**Spezifische Dateiserver-IP**“ einstellen und „**Eigene_Verknüpfungen**“ im Menü durchsuchen.

- Drücken Sie die **grüne** Farbtaste zur Anzeige eines Ausklappmenüs.

- Wählen Sie **Hinzufügen**, um ein Ausklappmenü zu öffnen, in dem Sie **Label**, **Benutzername**, **Passwort**, **Domain**, **Hostname** und **Spezifische Dateiserver-IP** eingeben können. Wählen Sie **OK** zur Bestätigung, **Cancel** zum Verwerfen und **Einfach**/**Detail** zum Umschalten zwischen einfachen und erweiterten Optionen.

- Wählen Sie die hinzugefügte Verknüpfung und drücken Sie **OK** zur Bestätigung. Nun wählen Sie die freigegebenen Mediendateien und spielen Sie diese auf dem Zielcomputer ab.

3.6.3 A/V-Streaming über UPnP-Server

Ein UPnP-Client (Universal Plug and Play) ist in Ihrem System integriert, welcher es dem Player ermöglicht, UPnP-Mediaserver auf dem zu durchsuchenden Netzwerk automatisch zu erkennen und von hier Mediendateien zu streamen.

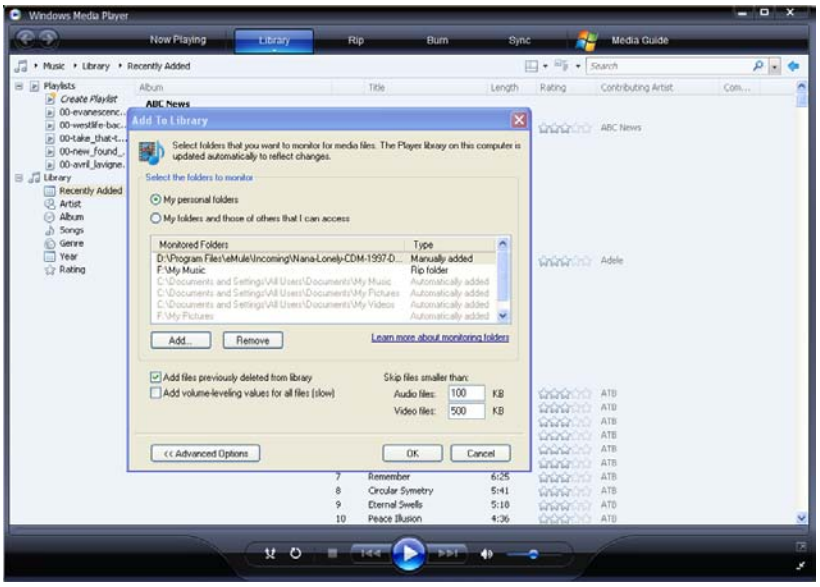
3.6.3.1 Installation des UPnP-Mediaservers auf Ihrem PC

Es gibt eine Unzahl kostenloser und kommerzieller UPnP-Mediaserversoftware, wie beispielsweise Windows Media Connect, Windows Media Player 11, XBMC Media Center (Linux/Mac/Windows), MediaTomb (Linux) usw. Installieren Sie die entsprechende Software auf Ihrem Computer. In den folgenden Kapiteln nehmen wir Windows Media Player 11 auf Microsoft Windows XP SP2 als Beispiel.

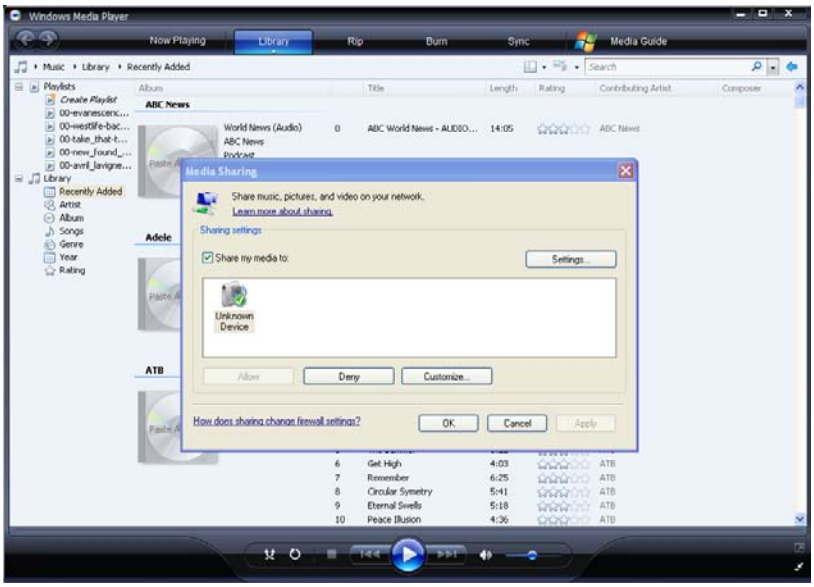
3.6.3.2 Medien auf Ihrem PC freigeben

Die Medienfreigabefunktion von Windows Media Player 11 ermöglicht Ihnen die Anzeige Ihrer Windows Media Player-Bibliothek überall in Ihrem Heim.

Öffnen Sie den Windows Media Player 11, klicken Sie Bibliothek -> Bibliothek hinzufügen -> Erweiterte Optionen, um Mediendateien von der Bibliothek hinzuzufügen oder zu entfernen.



- Klicken Sie **Bibliothek** -> **Medienfreigabe**, dann können Sie Geräte zum Zugriff auf die Medienbibliothek zulassen oder sperren. Klicken Sie **Erlauben**, um Ihren Player zuzulassen.



3.6.3.3 Medien auf Ihrem Player streamen

- Schließen Sie Ihren Player am Heimnetzwerk (LAN oder WLAN) an.
- Navigieren Sie zu **Browse**r - > **UPnP** auf dem Player, wählen Sie den UPnP-Server und drücken Sie **OK**.

- Nun können Sie die über den Windows Media Player 11 freigegebene Medienbibliothek durchsuchen.

Bitte beachten Sie: Achten Sie darauf, dass Ihr Player und der Computer im gleichen lokalen Netzwerk und Subnetz ist. Firewalls können Ihren Player an der Kommunikation mit Ihrem Computer hindern. Öffnen Sie die Ports manuell und fügen Sie Ihren Player der Liste „Vertraut“ hinzu oder deaktivieren Sie die Firewall vorübergehend.

3.7 Wiedergabeliste verwalten

3.7.1 Musikwiedergabeliste erstellen

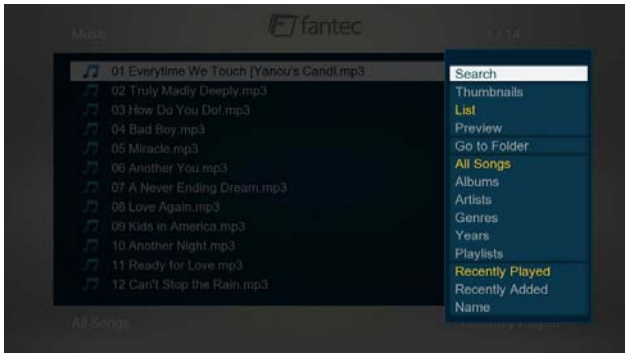
Zum Erstellen einer Wiedergabeliste rufen Sie die Festplatte über den **Dateimanager** auf. Drücken Sie **Edit** auf der Fernbedienung und wählen Sie die Option **Mehrere wählen**. Im Explorer navigieren Sie mit den Tasten **Aufwärts/Abwärts/Links/Rechts/Nächste/Vorherige** und fügen Sie der **Dateiliste** Dateien mit **Wiedergabe/Pause** Taste hinzu oder löschen Sie diese.

Zum Wechseln zwischen den Ordnern wählen Sie das Ordnersymbol oben:

Zum Speichern der Wiedergabeliste drücken Sie **Edit** und benennen Sie die Wiedergabeliste.

3.7.2 Musikwiedergabeliste abspielen

Rufen Sie die Musikbibliothek auf, drücken Sie **Menu** und wählen Sie **Wiedergabelisten** zur Anzeige Ihrer Musikwiedergabelisten.



3.7.3 Albumwiedergabeliste erstellen

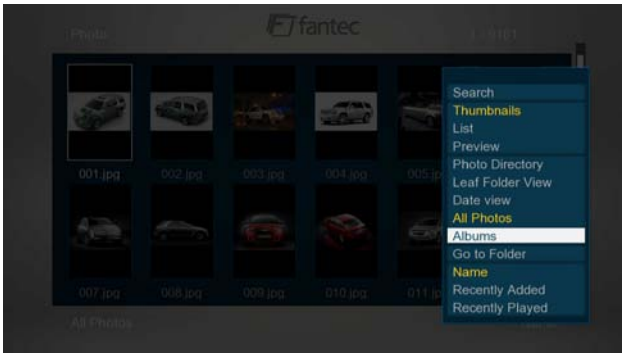
Zum Erstellen einer Albumwiedergabeliste rufen Sie die Festplatte über den **Dateimanager** auf. Drücken Sie **Edit** auf der Fernbedienung und wählen Sie die Option **Mehrere wählen**. Im Explorer navigieren Sie mit den Tasten **Aufwärts/Abwärts/Links/Rechts/Nächste/Vorherige** und fügen Sie der **Dateiliste** Dateien mit **Wiedergabe/Pause** Taste hinzu oder löschen Sie diese.

Zum Wechseln zwischen den Ordnern wählen Sie das Ordnersymbol oben:

Zum Speichern der Albumwiedergabeliste drücken Sie **Edit** und benennen Sie die Wiedergabeliste.

3.7.4 Albumwiedergabeliste abspielen

Rufen Sie die Fotobibliothek auf, drücken Sie **Menu** und wählen Sie **Alben** zur Anzeige Ihrer Albumwiedergabelisten.



3.8 Kopieren und Löschen

3.8.1 Kopieren im Dateimanager

Zum Starten der Kopierfunktion rufen Sie die Festplatte über den **Dateimanager** auf. Drücken Sie **Edit** auf der Fernbedienung und wählen Sie die Option **Mehrere wählen**. Im Explorer navigieren Sie mit den Tasten **Aufwärts/Abwärts/Links/Rechts/Nächste/Vorherige** und fügen Sie der **Dateiliste** Dateien mit **Wiedergabe/Pause** hinzu oder löschen sie.

Zum Wechseln zwischen den Ordnern wählen Sie das Ordnersymbol oben:

Zum Starten des Kopiervorgangs drücken Sie **Edit** und wählen Sie **Kopieren**.

Wählen Sie den **Speicherort** oder erstellen Sie einen **neuen Ordner**, dann drücken Sie **Wiedergabe/Pause**, um den Kopiervorgang zu beenden.

Bitte beachten Sie: Zum Kopieren einer einzelnen Datei drücken Sie **Edit** und wählen Sie dann **Kopieren**, um den Kopiervorgang zu starten.

3.8.2 Löschen im Dateimanager

Zum Starten der Löschfunktion rufen Sie die Festplatte über den **Dateimanager** auf. Drücken Sie **Edit** auf der Fernbedienung und wählen Sie die Option **Mehrere wählen**. Im Explorer navigieren Sie mit den Tasten **Aufwärts/Abwärts/Links/Rechts/Nächste/Vorherige** und fügen Sie der **Dateiliste** Dateien mit **Wiedergabe/Pause** hinzu oder löschen sie.

Zum Wechseln zwischen den Ordnern wählen Sie das Ordnersymbol oben:

Zum Starten des Löschvorgangs drücken Sie **Edit** und wählen Sie **Löschen**.

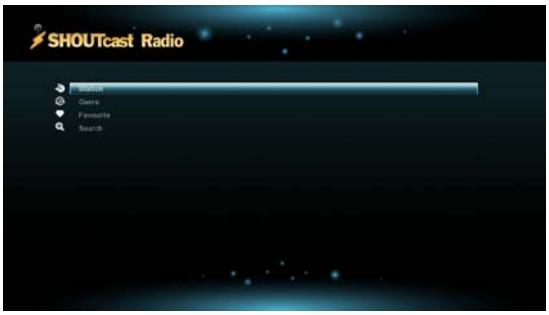
Bitte beachten Sie: Zum Löschen einer einzelnen Datei drücken Sie **Edit** und wählen Sie dann **Löschen**, um den Löschvorgang zu starten.

3.9 Internetmedien

Dies ist eine zusätzliche Funktion. Alle Inhalte und Dienste unter dieser Funktion werden durch Drittanbieter geliefert, wir bieten keine Inhalte und Dienste für diese Funktion und sind für Inhalte und Dienste nicht verantwortlich, die hier angeboten werden. Wir sind nicht für die Betriebsstabilität der Inhalte und Dienste verantwortlich; haben Sie beispielsweise keinen Zugriff auf eine bestimmte Website für Videostreaming oder Nachrichten oder die Inhalte einer Website wurden geändert, so liegt die Verantwortung hierfür allein bei dem Drittanbieter. Sollten die Funktionen nicht einwandfrei arbeiten, so wenden Sie sich bitte an unseren Kundendienst oder besuchen Sie unsere Website zum Erhalt der entsprechenden Informationen.

3.9.1 SHOUTcast Radio

Wählen Sie das Symbol **SHOUTcast Radio** zum Empfang aller kostenlosen Internetradiosender, drücken Sie **OK** zur Auswahl und Wiedergabe des Radiosenders, drücken Sie **Back**, um zurückzukehren.



***Bitte beachten Sie**:*

- Beim ersten Aufrufen des Digitalradiomenüs dauert der Download der Daten aus dem Internet einen Moment. Bitte seien Sie geduldig.
- Für weitere Informationen zu SHOUTcast gehen Sie bitte zur Website: www.shoutcast.com.

In diesem Menü stehen Ihnen die folgenden Tasten zur Verfügung.

Taste	**Funktion**
Aufwärts/Abwärts	Cursor aufwärts/abwärts verschieben, um Sender, Kanal und Genre zu wählen.
Vorherige/Nächste	Aufwärts/abwärts umblättern.
Enter	Bestätigung und gewähltes Menü aufrufen.
Menu	Markierte Sender in **Favoriten** hinzufügen/löschen.
Wiedergabe	Wiedergabe des gewählten Kanals starten.
Stopp	Wiedergabe beenden.
Return	Rückkehr in das vorherige Menü.

Sender

- In diesem Menü sind alle heruntergeladenen Sender aufgeführt.

Genre

- In diesem Menü können Sie Sender nach Genre suchen (Pop, Rock, Jazz usw.).

Favoriten

- In diesem Menü speichern Sie Ihre Favoritensender.

Suche

- Hier suchen Sie mit einem Schlüsselwort nach Radiosendern (besuchen Sie bitte www.shoutcast.com für verfügbare Sender).

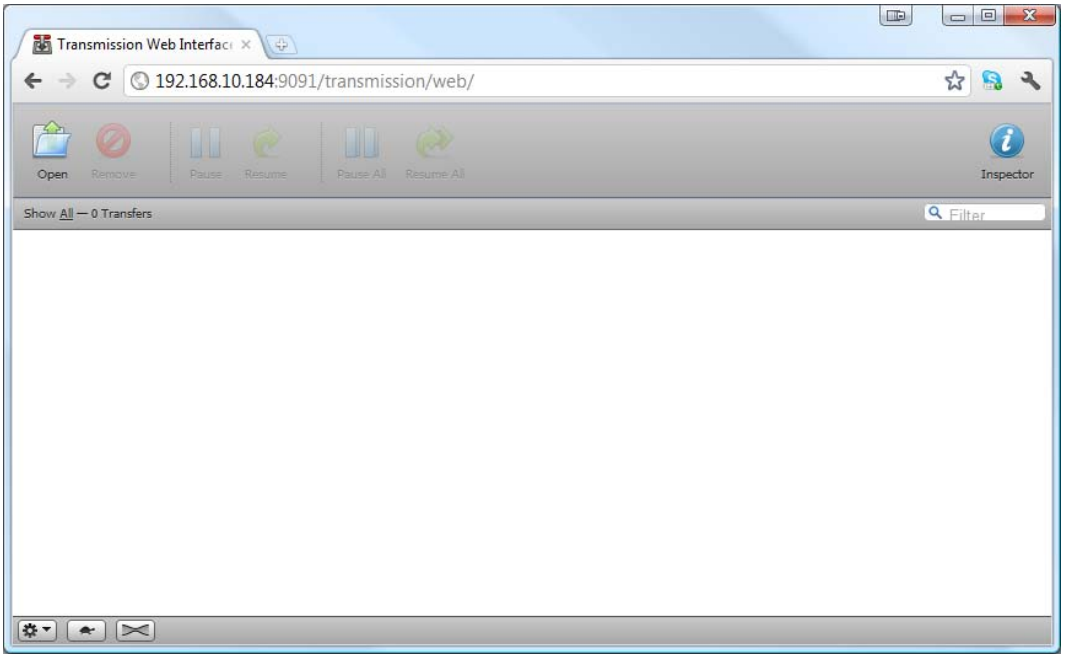
3.9.2 BT-Download

Zur Benutzung des BT Download gehen Sie wie folgt vor:

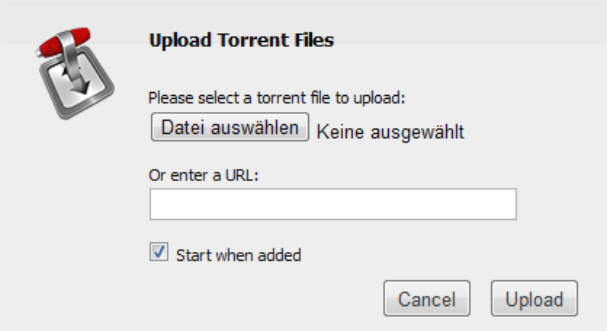
Schritt 1: Navigieren Sie in das Menü **Einstellungen → Netzwerk**, verbinden Sie Ihren Player mit dem Internet.

Schritt 2: Navigieren Sie in das Menü **Einstellungen → Netzwerk**, aktivieren Sie **Transmission**.

Schritt 3: Starten Sie auf Ihrem PC einen Webbrowser wie Internet Explorer, Firefox oder Safari und geben Sie in der Adressenzeile **http://192.168.10.184:9091** ein, wobei **192.168.10.184** die IP-Adresse Ihres Players ist.

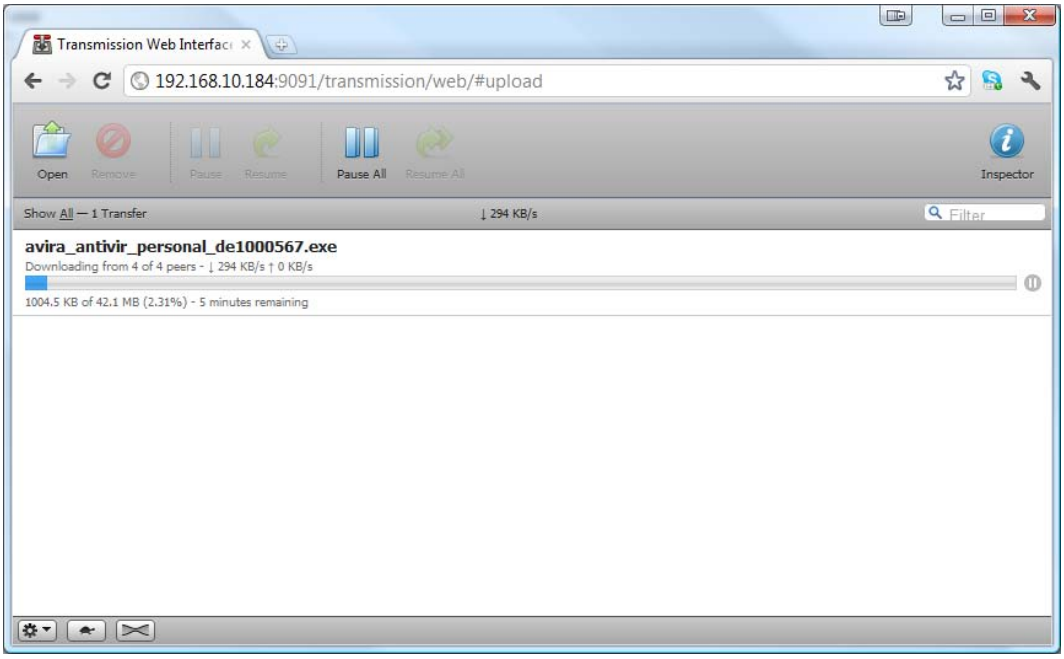


Klicken Sie auf das„Open“, Symbol um eine Torrent Datei herrunter zuladen.

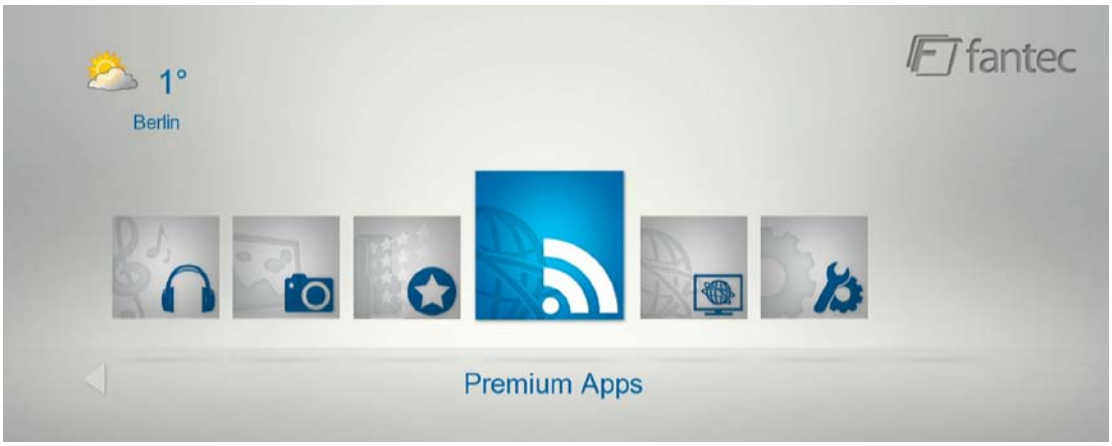


3.9.2.1 Downloads verwalten

Die BitTorrent Download-Seite ermöglicht es ebenfalls die Torrents zu starten, zu stoppen und zu löschen, sowie den Status aktueller Torrents anzeigen zu lassen.



3.9.3 Wetter im Hauptmenü



Zur Anzeige des Wetters Ihrer Stadt im Hauptmenü gehen Sie wie folgt vor:

Schritt 1: Navigieren Sie in das Menü **Einstellungen → Netzwerk** und verbinden Sie Ihren Player mit dem Internet.

Schritt 2: Navigieren Sie in das Menü **Internet Media →** wählen Sie **Accu Weather → Standorte/Einstellungen**, (Location/Settings) und tragen Sie die gewünschte Stadt ein.

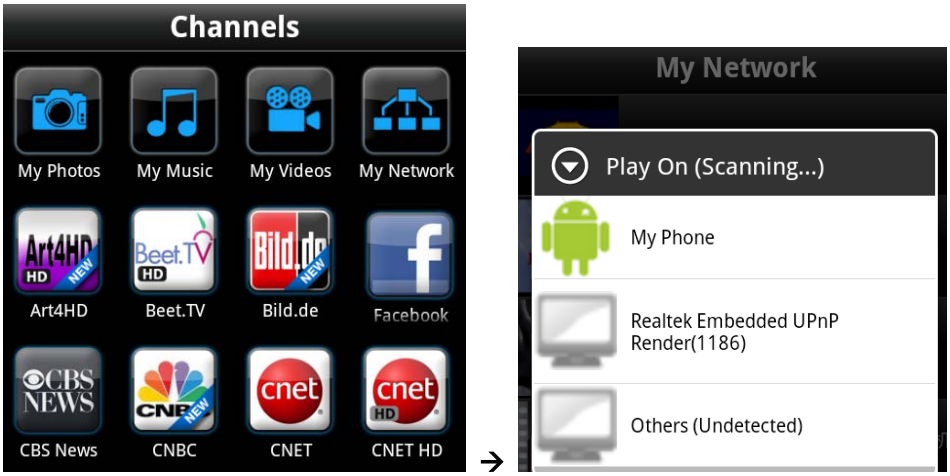
3.9.4 DLNA DMR

Dieser Player kann auch Media Daten von Ihrem Handy streamen. Der Player kann z.B. von einem **Handy** oder **Tab** Inhalte empfangene und wiedergeben. Somit können Sie drahtlos Multimedia Inhalte auf dem Fernseher streamen.

Schritt 1: Navigieren Sie in das Menü **Einstellungen → System →** aktivieren Sie **DLNA DMR**.

Schritt 2: Installieren Sie ein digitalen Medien-Controller App auf Ihrem iPhone/iPod/iPad oder Android-Handy**.** Verbinden Sie Ihr Handy mit dem gleichen Netzwerk in dem auch Ihr Player ist. Es stehen zahlreiche DMR-Apps zur Verfügung, beispielsweise **iMediaShare**.

Schritt 3: Starten Sie **iMediaShare →** Nun können Sie über das App Ihre Bilder, Videos und Musik von dem Handy oder Tab auf Ihren Media Player streamen. Außerdem können Sie auch noch Videos aus dem Internet über Ihr Handy auf den Player streamen.



4. Netzwerk Server und Client

Dieser Player kann als SAMBA-Server oder FTP Client benutzt werden.

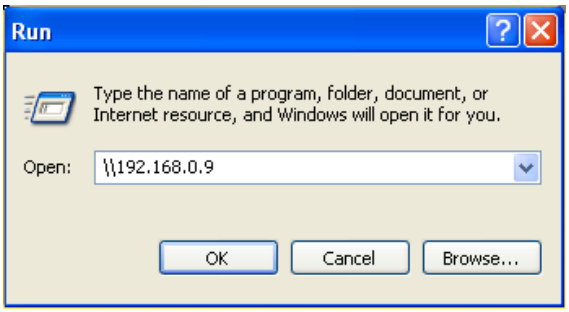
4.1 Samba (SMB) Server

4.1.1 SAMBA-Client

- Sie können auf dem Heimnetzwerk freigegebene Mediendateien streamen. Siehe „***3.6.2 A/V-Streaming über das Netzwerk***“ für weitere Einzelheiten.

4.1.2 SAMBA-Server

- Dieses Produkt arbeitet als NAS-Gerät (Network Attached Storage), wenn es am Heimnetzwerk angeschlossen ist. Diese Funktion ermöglicht Ihnen die Speicherung und das Abrufen großer Datenmengen aus dem eigenen lokalen Netzwerk.
- Nach korrekter und betriebsbereiter Netzwerkverbindung aktivieren Sie zunächst die **SAMBA (Samba Prozess)** Funktion im Einstellungsmenü (siehe ***3.1.4 Netzwerkeinstellungen ändern*** für weitere Einzelheiten), dann geben Sie im Ausführen-Fenster \\IP-Adresse oder \\Hostname (klicken Sie im Startmenü Ausführen) oder in der Adresszeile des **Microsoft® Internet Explorer** ein. Ist die IP-Adresse des Produkts 192.168.0.9, so geben Sie \\192.168.0.9 ein und klicken Sie **OK** oder drücken Sie **Enter** auf der Tastatur.
-



Unter Windows Vista und Windows 7 geben Sie \\192.168.0.9 im Suchfeld ein, dann drücken Sie **Enter** auf der Tastatur.

Sie können die auf der internen Festplatte des Produkts gespeicherten Dateien verwalten. Auf diese Weise können Sie ebenfalls Dateien über das Netzwerk zwischen Ihrem PC und der internen Festplatte dieses Produkts wiedergeben und kopieren.

4.2 FTP Server

4.2.1 FTP Server Konfiguration für den Fernzugriff über das Internet

- Konfigurieren Sie Benutzername und Passwort des FTP-Servers

Einstellungen am Gerät:

- Ordnen Sie dem Gerät eine feststehende IP-Adresse zu, beispielsweise 192.168.0.9.
- Ordnen Sie dem Gerät die gleiche Subnetzmaske wie Ihrem Router zu (gewöhnlich 255.255.255.0)
- Ordnen Sie dem Gerät die Gateway-Adresse Ihres Routers zu (IP-Adresse des Routers). Bitte lesen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Routers nach, wie Sie diese Informationen für Ihren Router erhalten.
- Ordnen Sie dem Gerät die DNS-Adresse Ihres Routers zu (IP-Adresse des Routers). Bitte lesen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Routers nach, wie Sie diese Informationen für Ihren Router erhalten.

Einstellungen am Router:

- Konfigurieren Sie den FTP-Dienst Ihres Routers und geben Sie dort die IP-Adresse des Players ein, beispielsweise 192.168.0.9. Zusätzlich stellen Sie den FTP-Port auf 21 (Standardeinstellung).

Handhabung einer dynamischen IP Adresse

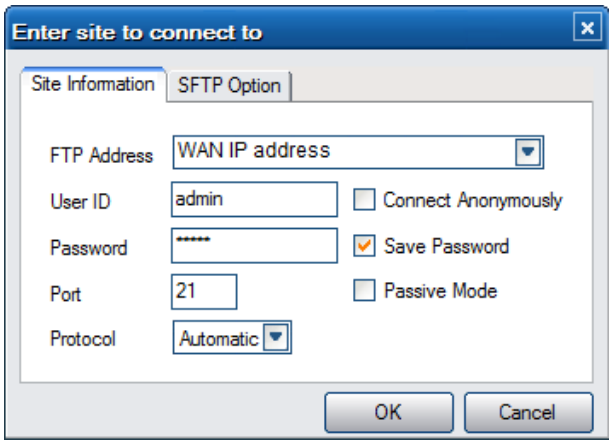
- Bei normalen Internetanschlüssen wird in der Regel alle 24 Stunden die WAN IP-Adresse des Internetanschlusses geändert. Aus diesem Grund ist die Verwendung eines dynamischen DNS empfehlenswert. Dieser ermöglich den Zugriff über einen individuell festgelegten Namen und ersetzt dadurch das ständige aktualisieren der WAN IP-Adresse des Routers.
- Zu diesem Zweck melden Sie sich für eine kostenlose DDNS-Domain bei einer der Websites an, die diesen kostenlosen Dienst anbieten, beispielsweise www.dyndns.com. Nähere Information finden Sie in diversen Tutorials zum Thema „dyndns einrichten“

Nach Fertigstellung des DynDns Kontos, tragen Sie die Kontodaten auf der DDNS-Seite Ihres Routers ein und geben Sie Ihren Hostnamen, dann Benutzername und Passwort ein. Bitte lesen Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Routers nach, ob Ihr Router DDNS-fähig ist und wie Sie diese Informationen für Ihren Router erhalten

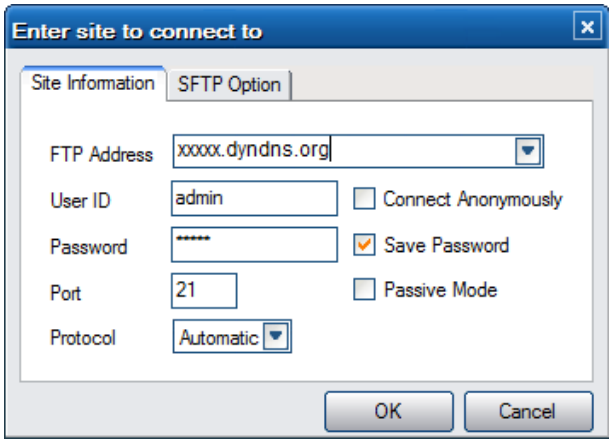
4.2.2 Zugriff von einen FTP Programm

Benutzen Sie Ihr bevorzugtes FTP-Programm auf Ihrem PC, beispielsweise ALFTP, das Sie von http://www.altools.com/ALTools/ALFTP.aspx herunterladen können.

Auf der Verbindungsseite des FTP-Programms verbinden Sie sich entweder mit der WAN IP-Adresse Ihres Routers oder über Ihren DDNS-Hostnamen.



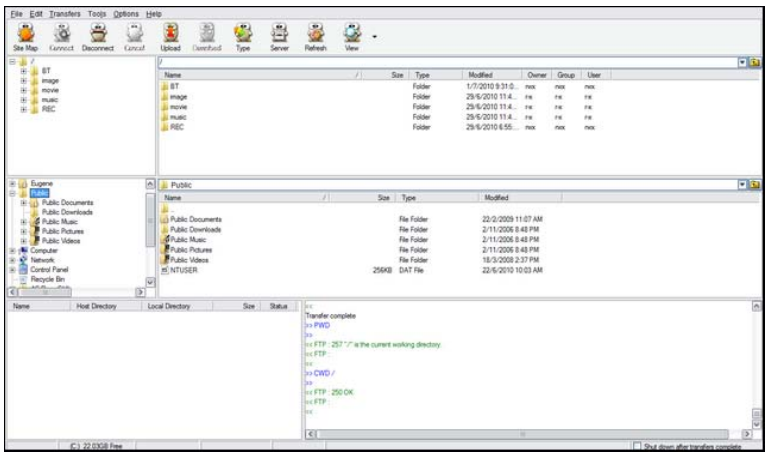
FTP-Adresse: Die WAN IP-Adresse Ihres Routers
Benutzer-ID: Der Benutzername, wie unter ***FTP Netzwerkeinstellungen*** *eingestellt*
Passwort: Das Passwort, wie unter ***FTP Netzwerkeinstellungen*** *eingestellt*



FTP-Adresse: Ihr DDNS-Hostname

Benutzer-ID: Der Benutzername, wie unter ***FTP Netzwerkeinstellungen*** eingestellt

Passwort: Das Passwort, wie unter ***FTP Netzwerkeinstellungen*** eingestellt



Nach erfolgreicher Anmeldung können Sie Dateien über den FTP-Server hoch- und herunterladen.

5. Movie JukeBox

Mit der Jukebox können Sie Ihre Filme durch viele zusätzliche Informationen ergänzen. Beispielsweise können Sie Ihre Filme in verschiedene Genres einteilen, um Coverbilder oder Bewertungen aus dem Internet nachzuladen.

Wichtig:

Um eine ansprechende Navigation der Filmdatenbank zu gewährleisten, empfiehlt es sich, jeden einzelnen Film in eine Auswahl vorgegebener Genres einzusortieren. Damit lässt sich die Übersichtlichkeit verbessern und neue Filme müssen nicht zusätzlich in die JukeBox eingetragen werden.

(z.B. DRAMA\Titanic\titanic.avi)

Folgende Genres stehen zur Auswahl: Action, Adult, Adventure, Animation, Biography, Comedy, Concerts, Crime, Disaster, Documentary, Drama, Family

Danach müssen Sie Ihre Genreordner zur Jukebox hinzufügen.
Gehen Sie in den **Dateimanager** →Wählen Sie den Genreordner →Drücken Sie die **MENU** Taste →Wählen Sie die Option **Add to JukeBox**.
(z.B. ACTION, COMEDY, DRAMA)

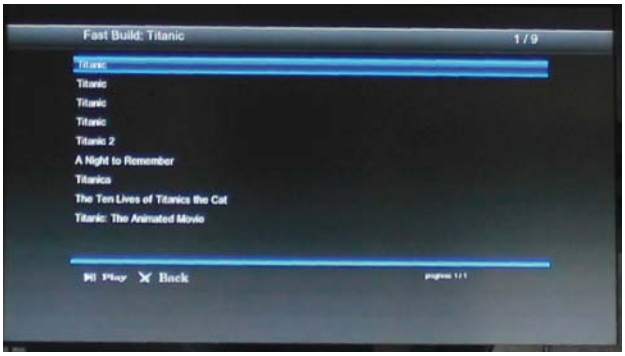
Hinweis:
Unterordner innerhalb von Filmordnern werden momentan nicht unterstützt.
(z.B. DRAMA\Titanic\Video_TS)
In diesem Fall kopieren Sie bitte alle Dateien „VIDEO_TS.IFO", „VIDEO_TS.VOB", usw. direkt in den Filmordner „Titanic".
Nachdem die Vorbereitungen abgeschlossen sind, gehen Sie bitte zum Hauptmenü und wählen Sie **Internet Media→ Jukebox→** Drücken Sie die **MENU** Taste auf der Fernbedienung und danach um jedem Ordner das entsprechende Genre Cover zuzuweisen.

Folgende Optionen sind durch das Drücken der **MENU** Taste verfügbar.

Symbol	Funktion
	Entfernt den Ordner aus der JukeBox oder löscht die Filminformation jedes Films.
	Ruft die Genre Auswahl auf.
	Ruft Filminformationen aus dem Internet ab.
	Erneuert Filminformationen aus dem Internet.
	Ruft Filminformationen für alle Filme der JukeBox aus dem Internet ab.
	Auswahl der Filminformationsdatenbank. Bisher nur „themoviedb.org" verfügbar.

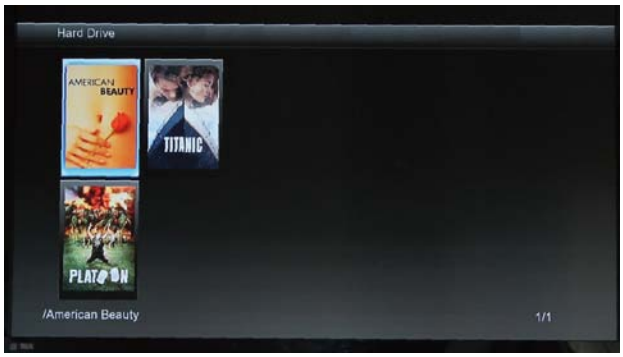
Als nächstes können Sie die Filminformationen aus dem Internet abrufen.
Dazu können Sie unter Umständen aufgefordert werden, Vorschläge aus einer Datenbankliste auszuwählen. Sollte sich Ihre Auswahl im Nachhinein als nicht zutreffend erweisen, könne Sie

Filminformationen den entsprechenden Films löschen ( ) und danach neu einlesen.



Hinweis:
Sollte Sie keine Filminformationen finden können, müssen Sie eventuell den betreffenden Filmordner umbenennen.
(z.B. “Titanic - 1997” in “Titanic”)

Sind alle Filminformationen abgerufen, sehen Sie in jedem Genreordner die entsprechenden Filme aufgelistet.



Sie können jetzt jeden aufgelisteten Film anwählen und sich dadurch weitere Filminformationen ansehen.

Durch drücken der **OK** Taste können Sie den Film starten.

6. Aktualisierung der Firmware

Die Firmware ist das auf dem Gerät installierte Betriebssystem (OS). Aktualisierungen der Firmware können neue Funktionen und Verbesserungen bringen und Programmfehler beheben.
Nähere Informationen finden Sie unter **Sonstige Einstellungen** im Kapitel '***3.1.5 USB Erweiterung***'.

Sie können Ihre Firmware wie folgt aktualisieren:

- Kopieren Sie die Datei 'install.img' in das Hauptverzeichnis eines USB-Sticks
- Stecken Sie den USB-Stick an den USB HOST Anschluss des Players an
- Verbinden Sie den Player mit der Stromversorgung
- Halten Sie die BETRIEBSTASTE an der Frontplatte gedrückt
- Warten Sie länger als 10 Sekunden, und nehmen Sie dann Ihren Finger von der BETRIEBSTASTE.

Der Aktualisierungsprozess beginnt automatisch. Die LED-Anzeige an der Frontplatte leuchtet und blinkt während der Installation. Wenn das Gerät an einen Fernseher angeschlossen ist, wird auf dem Fernsehbildschirm ein Installationsfenster geöffnet.

7. Anhang

UNTERSTÜTZTE I/O SCHNITTSTELLEN:

- 3.5'' SATA HDD
- USB 3.0 PC Schnittstelle (kompatibel zu USB 3.0/2.0)
- Gigabit Netzwerkschnittstelle RJ45 (10/100/1000 Mbit/s)
- HDMI 1.4 Schnittstelle
- USB 2.0 HOST Port x 2 (Kompatibel zu USB 1.1)
- Composite (CVBS) A/V Buchse
- Component Y/Pb/Pr Buchse
- S/PDIF optische Schnittstelle
- S/PDIF koaxiale Schnittstelle
- DC-IN 12V Stromanschluss

UNTERSTÜTZTE DATEISYSTEME:

- FAT/FAT32/NTFS/EXT3

UNTERSTÜTZTE VIDEO FORMATE:

- MKV, , ISO (DVD & BluRay), AVCHD, MTS, M2TS, AVI, VOB, MOV, MP4, MPG, TS, WMV, DAT, IFO, RM, RMVB, M4V, ASF, FLV, XviD, DivX 3/4/5, DVD Menü Wiedergabe, H.264, Auflösung bis zu 720p/1080i/1080p/24p

UNTERSTÜTZTE 3D VIDEO FORMATE:

- 3D Frame Packing (3D BD), 3D MVC (Multiview Video Coding), 3D SbS (Side by Side) 3D TaB (Top and Bottom)

UNTERSTÜTZTE AUDIO FORMATE:

- MP3, OGG, WMA, WAV, FLAC (32kbit/s – 320 kbit/s)
- Stereo/Dolby Digital AC3 5.1(pass-through & downmix to stereo), Dolby Digital 5.1 (pass-through & downmix to stereo), Dolby Digital Plus 7.1 (pass-through), DTS Digital Surround 5.1 & 7.1 (pass-through & downmix to stereo)

UNTERSTÜTZTE BILD FORMATE:

- HD JPEG, JPG, BMP, GIF, TIF, PNG (JPEG: 6048x4032 - 24MP)

UNTERSTÜTZTE VIDEO CODECS:

- MPEG-1
- HD MPEG-2
- HD MPEG-4 SP/ASP/AVC (H.264)
- WMV9 (VC-1)
- RealNetworks (RM/RMVB) 8/9/10, bis zu 720p

UNTERSTÜTZTE AUDIO CODECS:

- MP2/3, OGG Vorbis, WMA (DRM, und Advanced Profile werden nicht unterstützt), PCM, LPCM, MS-ADPCM, COOK, RA-Lossless

MENÜSPRACHEN:

- Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Griechisch, Rumänisch, Bulgarisch, Slowakisch, Russisch, Polnisch, Türkisch, Tschechisch, Vietnamesisch, Slowenisch, Ungarisch, Hebräisch, Japanisch, Thai, Koreanisch, Arabisch, Chinesisch traditionell und vereinfacht

UNTERSTÜTZTE UNTERTITEL FORMATE:

- SRT, SMI, SSA, ASS, IDX/SUB, SUB
- Untertitel Optionen: Farbe/Position/Größe
- Unicode (UTF8), BIG5 (traditionelles Chinesisch), Western, Türkisch, Central European, Griechisch, Kyrillisch, Südosteuropa, Russisch, Hebräisch, Arabisch, Japanisch, Thailändisch

NETZWERK EIGENSCHAFTEN

- 10/100/1000Mbit/s Auto-Negotiation Ethernet
- 802.11b/g/n WLAN, bis zu 54/300Mbit/s (mit optionalem FANTEC WiFi USB-Adapter)

Hinweis: Technische Daten und Design dieses Geräts unterliegen unangekündigten Änderungen.

8. Häufig gestellte Fragen

Frage 1. Wenn ich das USB-Gerät trennen möchte, erscheint ständig die Nachricht "Das Gerät 'Allgemeiner Datenträger' kann momentan nicht getrennt werden. Versuchen Sie es später erneut."; was kann ich tun?

Antwort:

Schließen Sie alle Programme, die eventuell auf die Daten des Players zugreifen, einschließlich Windows® Explorer. Falls dies nicht hilft, schließen Sie bitte alle Programme und warten Sie weitere 20 Sekunden; versuchen Sie dann erneut, das Gerät über den grünen Pfeil zu trennen. Falls es dann immer noch nicht funktioniert, sollten Sie den Player herunterfahren und dann das USB-Kabel herausziehen.

Frage 2. Es existieren Datei- und Ordnernamen, die ich vorher nicht erstellt habe, oder die Namen sind seltsames Kauderwelsch.

Antwort:

Die Dateibelegungstabelle (FAT) des Players wurde mit großer Wahrscheinlichkeit korrumpiert. Dies kann passieren, wenn der Player während des Lesens oder Beschreibens Ihres Computers per USB-Kabel getrennt wurde. Windows und Macintosh schreiben oft separate Dateien, wie z.B. finder.def oder "Datenträgerinformationen des Systems" auf die Festplatte. Dies sind normale Dateien und stellen keine Störung für Ihren Player dar.

Frage 3. Ich habe meinen Player zur Übertragung von Dateien zwischen verschiedenen Computern benutzt. Wird eine Defragmentierung der Player-Festplatte Schaden anrichten?

Antwort:

Eine Defragmentierung der Player-Festplatte kann nach der Übertragung vieler Dateien von und auf den Player nützlich sein. Eine Defragmentierung kann den Player nicht beschädigen. Vergewissern Sie sich, dass während der Anwendung des Windows® Defragmentierungsprogramms keine anderen Programme geöffnet sind. Der Player muss während dieses Prozesses an den externen Stromadapter angeschlossen sein.

Frage 4. Meine Dateien sind vom Player verschwunden.

Antwort:

Vergewissern Sie sich, dass Sie mit Hilfe des richtigen Browser-Modus Ihre Dateien durchsuchen, d.h., mit der richtigen Filterung: z.B. Bilder, Musik oder Filme.

Frage 5. Warum hat das Fernsehgerät während des Betriebs einen kurz blinkenden, blauen Bildschirm oder Bildschirmschoner?

Antwort:

Dies ist während der Initialisierung des Systems normal. Es erstellt die entsprechenden Parameter, so dass es die richtigen Videosignale an den Fernseher senden kann. Wenn der Fernseher während der Initialisierung falsche Signale erhält oder die Signale nicht stabil sind und dadurch ein Flackern auf dem Bildschirm auftritt, behandeln einige Fernsehgeräte diesen Umstand als kein Signal, was in der Anzeige des blauen Bildschirms oder Bildschirmschoners resultiert.

Frage 6: Warum zeigt der Fernsehbildschirm ein völlig schlechtes Bild, wenn ich zu Y/Pb/Pr 480p, 576p, 720p, 1080i, oder 1080p umschalte?

Antwort:
Bitte überprüfen Sie, ob Ihr Fernsehgerät die Formate Y/Pb/Pr 480p, 576p, 720p, 1080i, und 1080p unterstützt. Falls nicht, verwenden Sie stattdessen bitte die A/V Signalanzeige. Drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste TV-SYSTEM, schalten Sie den Videoeingang des Fernsehers auf NTSC oder PAL.

Frage 7. Warum gibt es bei der Wiedergabe von Filmen oder Musik über Y/Pb/Pr Component Ausgang keinen Ton?
Antwort:
Bei Y/Pb/Pr handelt es sich nur um einen Videoausgang, dieser beinhaltet keine Tonsignale. Bei Verwendung des Y/Pb/Pr Ausgangs verbinden Sie den A/V OUT Anschluss oder die S/PDIF Buchse mit dem Tonausgang.

Frage 8. Ich bekomme keinen SSID-Namen; im Display erscheint ständig: 'SSID nicht verfügbar!!'
Antwort:
Wenn der WLAN USB Adapter an den Player angeschlossen ist, benötigt dieser einige Zeit für die Initialisierung. Warten Sie bitte 1~2 Minuten und versuchen Sie dann erneut, die SSID-Liste zu aktualisieren.

Frage 9. Ich kann über den Pfad Browser ->Netwerk-Menü keine auf meinem Computer gemeinsam genutzten Dateien sehen.
Antwort:
Überprüfen Sie folgende Sachverhalte:

1) Schließen Sie den Player an ein Netzwerk an und vergeben Sie zunächst die IP-Adresse;
2) Bitte aktivieren Sie auf Ihrem Computer NetBIOS von TCP/IP;
3) Bitte überprüfen Sie die Firewalleinstellungen Ihres PC;
4) Bitte aktivieren Sie das 'Gast' Konto Ihres Computers;
5) Bitte ermöglichen Sie den Datenzugriff auf die Ordner, die Sie auf Ihrem PC durchsuchen möchten, und vergewissern Sie sich, dass die Konten 'Alle' oder 'Besucher' Zugriffsrechte haben.

Frage 10. Ich habe alle Einstellungen richtig konfiguriert, dennoch funktioniert das schnurlose Netzwerk oder der UPnP noch nicht richtig.
Antwort:
Verwenden Sie einen Firewall wie zum Beispiel Norton Internet Security, McAfee Personal Firewall, Zone Alarm, usw., oder haben Sie sogar den integrierten Firewall von Windows XP? (Achten Sie bitte darauf, dass das Windows XP Service Pack 2 Ihren Firewall automatisch aktualisiert und in den Werkseinstellung einschaltet ist.)

Wenn Sie einen Firewall verwenden, muss dieser eventuell konfiguriert werden bzw. erfordert Ausnahmen, um Ihnen die Sicht und die Kommunikation mit dem Player im Netzwerk zu ermöglichen. Um zu überprüfen, ob Ihre Firewall die Netzwerkkommunikation (einschließlich PING und Dateizugriff) behindert, unterbrechen Sie die Verbindung. Wenn Sie mit dem deaktivierten Firewall eine Verbindung herstellen können, müssen Sie den Player eventuell zur 'Zuverlässigen Liste' hinzufügen oder den Firewall für den lokalen Intranet-Zugang konfigurieren. Deaktivieren Sie im schlimmsten Fall Ihren Firewall lange genug, um den Player zu verwenden. Aktivieren Sie ihn dann erneut.

Frage 11. Ich verwende den 802.11n Wi-Fi Dongle mit einem Wlan 802.11n Router. Warum beträgt die Geschwindigkeit noch immer 802.11g 54Mbps anstatt von 300Mbps?
Antwort:
Der IEEE 802.11n Entwurf verbietet den Einsatz von hohem Datendurchlauf mit WEP oder TKIP als Unicast-Codes. Wenn Sie diese Verschlüsselungs-Methoden (z.B. WEP, WPA-TKIP), verwenden, fällt Ihre Datenrate auf 54 Mbps. Sie können den Zugangspunkt oder Router-Hersteller kontaktieren, um die aktuellste Firmware herunterzuladen, oder versuchen Sie andere Entschlüsselungsmethoden (WPA2-AES oder WPA2-TKIP); oder konfigurieren Sie ein nicht gesichertes Profil, obwohl diese Methode nicht empfohlen wird.

9. Copyrights and Trademarks

Copyrights

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Benutzerhandbuches darf ohne schriftliche Erlaubnis des Copyright Inhabers reproduziert, auf einem Datenspeicherungssystem gesichert oder auf eine elektronische, mechanische, fotokopierte, aufgenommene oder anders verbreitet werden. Laut Copyright Gesetz dürfen die aufgenommen Daten nur für die persönliche Nutzung verwendet werden.

Trademarks

Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
Alle anderen Warenzeichen sind rechtmäßiges Eigentum ihrer Urheber.

dts 2.0+Digital Out

Hergestellt unter der Lizenz der US-Patente #'s:5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & und anderer ausgestellter und offener US- und weltweiter Patente. DTS und DTS 2.0 + Digital Out sind eingetragene Handelsmarken und das DTS-Logo und die DTS-Symbole sind Handelsmarken der DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

DOLBY DIGITAL

Hergestellt unter der Lizenz von Dolby Laboratories.
Dolby und das doppelte-D Symbol sind eingetragene Handelsmarken von Dolby Laboratories.

10. Garantie

Unsere Garantie deckt nicht ab:

- Durch natürliche Einflüsse entstandener Schaden wie z.B. Feuer oder statische Entladung.
- Schäden durch unsachgemäße Reparatur, Umbau oder einen Unfall.
- Schäden durch unsachgemäßen Gebrauch, falsche Installation oder Nachlässigkeit.
- Schäden an einem Gerät, die durch institutionellen oder kommerziellen Gebrauch entstanden sind.
- Verlust der Software, der Firmware, des Handbuches sowie Datenverlust.

11. GPL Statement

Einige Teile der auf diesem Gerät verwendeten Software stehen unter der GNU General Public License. Sie finden den Quellcode dieser Software auf der beilegenden CD. Sie können den Quellcode unter den Bedingungen der GPL/LGPL-Lizenz verändern und vertreiben.
Wir übernehmen keinen technischen Support für Änderungen am Quellcode!

This product contains free software which is licensed under the GNU General Public License. After you purchase this product, you may procure, modify or distribute the source code of the GPL/LGPL software that is used in this product.

To obtain a copy of our open source software, please contact our support center and we will provide you with a CD-ROM of the source code that is used, charging only the actual expense involved. However, please be side that we can not provide guarantee with the source code, and there is also no technical support for the source code from us.

TECHNICAL INFORMATION

License information for the software used in the unit.

This product contains Free Software which is licensed under the GNU General Public License. After you purchase this product, you may procure, modify or distribute the source code of the GPL/LGPL software that is used in this product.
If you contact our Support Center, we will provide you with a CD-ROM of the source code that is used, charging only the actual expensed involved. However, please be side that we can not provide guarantee with the source code, and there is also no technical support for the source code from us.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991

Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin Street, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301, USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Lesser General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.
TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,

c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as exdrücken Siely provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXDRÜCKEN SIEED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.